



COMUNICATO STAMPA

PREMIO STREGA RAGAZZE E RAGAZZI

Il premio della categoria Narrazione per immagini a Beatrice Alemagna
Il premio della categoria Libro d'esordio ad Antonio Carmona

Bologna, 15 aprile 2026. Giunto alla sua undicesima edizione, il **Premio Strega Ragazze e Ragazzi** è il riconoscimento dedicato alla letteratura per bambini e ragazzi promosso dalla **Fondazione Maria e Goffredo Bellonci** e da **Strega Alberti Benevento** – organizzatori del Premio Strega – in collaborazione con il **Centro per il libro e la lettura del Ministero della Cultura** e **BolognaFiere – Bologna Children's Book Fair**, partner **BPER Banca**, media partner **RAI**, sponsor tecnici **Librerie Feltrinelli** e **SYGLA**.

Il Comitato scientifico – composto da **Anna Castagnoli**, **Diletta Colombo** ed **Emilio Varrà** – ha assegnato il vincitore del Premio Strega Ragazze e Ragazzi, categoria **Narrazione per immagini** giunta alla sua quinta edizione, al libro di **Beatrice Alemagna**, *Sua Altezza Poltiglia. Principessa di fango* (Topipittori).

Questa la motivazione: *Sua Altezza Poltiglia segna la maturità espressiva di Beatrice Alemagna, una delle più popolari illustratrici contemporanee, con più di trenta libri illustrati pubblicati come autrice di testo e immagini in quasi trent'anni di carriera. Nell'albo ritorna la poetica del "dentro" e "fuori", liberata da Un grande giorno di niente, dove l'interiorità conflittuale della protagonista trova rigenerazione in un mondo naturale straniante e misterioso. Figlia di Addio Biancaneve, la storia si affaccia a esplorare gli aspetti più oscuri della complessità emotiva e delle relazioni attraverso la potenza espressiva dell'arte nella sua dimensione artigianale. È qui, nell'esplosione del segno in cui la parola si fa spazio, che si radica lo slancio vitale di tutte le storie di Beatrice Alemagna: ci si identifica immediatamente con i personaggi protagonisti, ma si scopre in autonomia un mondo più grande da attraversare con tutti i sensi, dove ritrovare il respiro e uscirne trasformati, mai soli, in armonia con tutti gli esseri umani e non umani. Un po' salto di Alice e un po' discesa agli inferi di Dante, il libro parla a tutti con un finale luminoso come il cielo d'inverno. Questo primo premio è anche il riconoscimento a un'artista instancabile che ha profondamente marcato l'immaginario dei lettori con la sua ricerca stilistica e a tutti gli editori che l'hanno coraggiosamente accompagnata.*

Insieme ai Topipittori, libro dopo libro, Beatrice Alemagna ha contribuito a cambiare il volto dell'editoria italiana per l'infanzia.

Per la prima volta è stato assegnato a Bologna anche il premio al **Libro d'esordio**, giunto alla sua sesta edizione. I Comitati scientifici delle categorie 6+, 8+, 11+ – composti da **Alessandro Barbaglia**, **Simonetta Bitasi**, **Lorenzo Cantatore**, **Tania Coleti**, **Mariella Greco**, **Vittorio Macioce**, **Marcella Terrusi** e **Maddalena Vaglio Tanet** – hanno assegnato il premio al libro di **Antonio Carmona**, *Non si dice sayonara* (Emons Edizioni), traduzione di Mirta Cimmino, proposto nella categoria 11+.

Questa la motivazione: *Elise ha perso sua madre due volte, perché il dolore del lutto ha portato suo padre a stabilire una regola assurda e brutale: non si parla di lei, nemmeno indirettamente. Non la si evoca. Niente pianoforte, quindi, e soprattutto niente manga, niente anime e niente Giappone, il paese natale della mamma. Un inizio del genere potrebbe apparire destabilizzante. Eppure Antonio Carmona riesce nel miracolo di scrivere una storia gioiosa, buffa, traboccante di fantasia e di vita. I personaggi secondari sono deliziosi e eccentrici. I dialoghi perfettamente a punto. La delicatezza si alterna alla stravaganza. Non si dice Sayonara ci dimostra che la letteratura per l'infanzia può tutto.*

Sono intervenuti all'incontro, condotto da **Marcella Terrusi**, oltre agli autori finalisti, **Elena Pasoli** (direttrice Bologna Children's Book Fair), **Giovanni Solimine** (presidente della Fondazione Maria e Goffredo Bellonci), **Lorena De Vita** (Ufficio Sponsorships BPER Banca) e **Jacqueline Woodson** (Premio Strega Ragazze e Ragazzi 2025, categoria 11+). Marcella Terrusi ha portato i saluti di **Giuseppe D'Avino** (presidente di Strega Alberti Benevento).

I libri vincitori delle due categorie sono stati proclamati nell'ambito di Bologna Children's Book Fair 2026. Agli autori e alle autrici è stato assegnato un premio in denaro; un riconoscimento equivalente è stato attribuito anche all'illustratore, per la categoria Narrazione per immagini, qualora diverso dall'autore, e al traduttore, per la categoria Libro d'esordio, nel caso di un'opera in traduzione. I premi sono offerti da BolognaFiere e Strega Alberti Benevento.

In occasione dell'incontro è stata inoltre resa nota la prima selezione delle categorie 6+, 8+, 11+. L'elenco completo dei titoli candidati è disponibile sul sito **premiostrega.it**.

Ufficio Stampa

Patrizia Renzi

patrizia@renzipatrizia.com

info@fondazionebellonci.it

Ufficio Stampa Bologna Children's Book Fair

Lisa Oldani +39 349 4788358 – annalisaoldani@gmail.com

Claudia Tanzi +39 340 1098885 – ct.claudiatanzi@gmail.com

Ufficio Stampa BolognaFiere SpA/Bologna Children's Book Fair

Gregory Picco, tel. +39 051 282862 – cell. +39 3346012743 – gregory.picco@bolognafiere.it