



63^a BOLOGNA CHILDREN'S BOOK FAIR

Il sostegno di Agenzia ICE e di MAECI: le iniziative e gli investimenti a BCBF, volti a promuovere l'editoria italiana nel mondo

Bologna Children's Book Fair (BCBF) rappresenta l'appuntamento fieristico di riferimento a livello mondiale per i professionisti dell'editoria per l'infanzia. A confermare questa posizione di leadership e a facilitare la partecipazione di operatori provenienti dai principali mercati internazionali, oltre che di relatori e giornalisti da tutto il mondo, anche per l'edizione 2026 si rinnova il sostegno del **Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale - MAECI** e di **ICE - Agenzia per la promozione all'estero e l'internazionalizzazione delle imprese italiane**, con l'obiettivo di incentivare le opportunità di business tra l'editoria italiana e quella globale.

BCBF promuove infatti un articolato programma di Incoming sostenuto da Agenzia ICE e dal Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale - MAECI: grazie al loro contributo è favorita la partecipazione in fiera di oltre 130 professionisti stranieri, selezionati con cura a livello internazionale per avviare incontri professionali con gli espositori, e in particolare con le realtà editoriali italiane, attraverso un programma di matchmaking coordinato da **Associazione Italiana Editori (AIE)**. Un'iniziativa che contribuisce inoltre a rafforzare l'immagine di Bologna Children's Book Fair come punto di riferimento per i principali buyer del settore e come marketplace internazionale per l'export dell'editoria italiana.

Gli editori internazionali invitati in Fiera, individuati tramite un'attenta attività di scouting svolta in collaborazione con le sedi di Agenzia ICE, sono accolti in tre aree dedicate: la **World Lounge**, spazio collettivo che ospita un'ampia delegazione di editori provenienti da diversi Paesi e regioni del mondo; il **Comics Corner**, area espositiva riservata al fumetto, arricchita da un ampio calendario di incontri e momenti di confronto aperti ai professionisti di tutto il mondo; **BolognaBookPlus**, l'area nata in collaborazione con AIE dedicata all'editoria generalista internazionale; e, per gli illustratori italiani, anche una sezione speciale al **The Illustrators Survival Corner** dedicata alle portfolio review.

Il supporto di ICE e MAECI si estende però oltre i quattro giorni della manifestazione: da cinque edizioni costituisce infatti un elemento chiave nell'organizzazione del **Bologna Grand Tour**, il percorso internazionale che BCBF realizza tra un'edizione e la successiva, portando in importanti fiere editoriali nel mondo una presentazione della propria realtà attraverso incontri e iniziative dedicate ai professionisti del libro. Questo tour rappresenta un'occasione strategica di dialogo con gli operatori dei diversi Paesi e un'opportunità preziosa di scouting di nuove case editrici di qualità e di contenuti in vista dell'edizione successiva.

