



TOGETHER WE
ARE BETTER
SHARING,
CARING,
INSPIRING:
THE MANY FACES
OF CHILDREN'S
CONTENT

63^a BOLOGNA CHILDREN'S BOOK FAIR

I PREMI INTERNAZIONALI: tendenze, business e opportunità per gli illustratori

BOLOGNA PRIZE FOR THE BEST CHILDREN'S PUBLISHERS OF THE YEAR

Organizzato da Bologna Children's Book Fair e Associazione Italiana Editori (AIE) in collaborazione con IPA – International Publishers Association e dedicato al **migliore editore scelto per ciascuna delle sei aree del mondo** (Europa; Africa; Asia; Oceania; America Centro, Sud e Caraibi; America del Nord), il Bologna Prize for the Best Children's Publishers of the Year (BOP) giunge quest'anno alla sua **13^a edizione**. Nato in occasione del 50° anniversario di BCBF, ha l'obiettivo di offrire un riconoscimento alle case editrici che si sono distinte maggiormente per il carattere creativo, la qualità e il coraggio delle scelte editoriali nel corso dell'ultimo anno. Il premio, assegnato dagli stessi editori il primo giorno della fiera e annunciato nella serata premi del lunedì a Palazzo Re Enzo, si rivela così un prezioso strumento di scouting, favorendo gli scambi tra i Paesi e le relative produzioni editoriali.

BOLOGNARAGAZZI AWARDS E BOLOGNARAGAZZI CROSSMEDIA AWARDS

Dopo i festeggiamenti per il 60° anniversario, nel 2025, tornano più in forma che mai i **BolognaRagazzi Awards** (BRAW), i premi assegnati dalla BCBF sin dal 1966 per riconoscere le migliori novità e intercettare le tendenze del panorama editoriale per bambini e ragazzi. Affermatasi negli anni come alcuni tra i più prestigiosi riconoscimenti per l'editoria per ragazzi, nonché una grande opportunità di business per i premiati, i premi e le menzioni speciali favoriscono la vendita dei diritti del libro sul mercato internazionale e consentono a editori, autori e illustratori di portare il proprio lavoro all'attenzione dell'editoria mondiale. L'evoluzione dei media e la possibilità di migrazioni, intersezioni o espansioni dei libri su altre piattaforme, hanno spinto Bologna Children's Book Fair ad ampliare la propria prospettiva, istituendo i **BolognaRagazzi CrossMedia Awards** (BRCMA), giunti quest'anno alla sesta edizione. In fiera numerosi incontri attorno ai vincitori di ogni categoria dei premi: **Fiction, Toddler e New Horizons** (13 aprile, 10.00-10.50, The Book Lovers' Café); **Comics** (13 aprile, 13.30-14.20, The Content Café); **Non-Fiction e Opera Prima** (14 aprile, 10.00-10.50, The Book Lovers' Café); Categoria Speciale **Favole & Fiabe** (14 aprile, 11.00-11.50, The Book Lovers' Café); **CrossMedia Awards** (13 aprile, 11.30-12.20, The Content Café).

I PREMI DELLA MOSTRA ILLUSTRATORI

Vera e propria fucina di nuovi talenti, la Mostra Illustratori rappresenta per i selezionati più giovani, e non solo, l'occasione di lanciare le proprie carriere di illustratori su scala mondiale. Al fine di promuoverne la visibilità e aumentarne le occasioni di business, Bologna Children's Book Fair ha istituito negli anni, in collaborazione con diversi partner internazionali, alcuni riconoscimenti che mirano a sostenere il lavoro degli artisti.

Istituito nel 2009 da Bologna Children's Book Fair e Fundación SM, attiva nel campo educativo e della promozione del libro per ragazzi, il **Premio Internazionale di Illustrazione Bologna Children's Book Fair – Fundación SM** ha la finalità di scoprire e incoraggiare nuovi talenti dell'illustrazione. Rivolto agli artisti under 35 anni selezionati per la Mostra Illustratori, il premio offre al vincitore una borsa di studio con l'intento di garantirgli la tranquillità per creare, in un anno, un albo illustrato che verrà poi pubblicato e lanciato sul mercato mondiale dalla casa editrice spagnola SM. Gli originali delle illustrazioni del libro vengono poi presentati in una mostra personale nell'edizione successiva di Bologna Children's Book Fair.

Torna per la sua 15^a edizione anche l'**ARS IN FABULA - Grant Award**, istituito da ARS IN FABULA - Scuola di Illustrazione in collaborazione con Bologna Children's Book Fair al fine di sostenere i nuovi talenti dell'illustrazione





TOGETHER WE
ARE BETTER
SHARING,
CARING,
INSPIRING:
THE MANY FACES
OF CHILDREN'S
CONTENT

attraverso un percorso di alta formazione. Il riconoscimento viene infatti assegnato ogni anno a un giovane illustratore inedito, di età inferiore ai 30 anni, scelto tra i selezionati per la Mostra Illustratori da una giuria costituita da docenti del Master che si riuniscono a Bologna in occasione della fiera. Il premio consiste nella possibilità di frequentare a titolo gratuito l'ARS IN FABULA – Master in Illustrazione per l'Editoria, lavorando a un progetto di libro assegnato al vincitore da uno degli editori partner del Master. Gli illustratori selezionati per la Mostra e i vincitori di questi premi sono festeggiati e annunciati in fiera (15 aprile, 12.00-12.50, The Illustrators Café).

Tra gli artisti finalisti della Mostra Illustratori viene inoltre scelto dallo studio di design Chialab il protagonista di un laboratorio full immersion a Bologna, nel quale viene creata l'identità visiva della successiva edizione della fiera: il **BCBF Visual Identity Workshop**.

Infine, si riconferma per il secondo anno il **Bologna Portfolio Award**: tra i finalisti della Mostra Illustratori 2026 che partecipano alla sessione speciale di portfolio review a loro riservata, viene scelto l'artista dal portfolio più convincente. Il vincitore avrà in premio un viaggio in Cina per prendere parte alla China Shanghai International Children's Book Fair, di cui BCBF è co-organizzatrice. L'attenzione di BCBF al portfolio quale primo e indispensabile strumento di comunicazione dell'illustratore si estende anche oltre la fiera: in collaborazione con **Japan Foundation** e **JBBY** viene infatti confermato il **Bologna Japan Foundation/JBBY Portfolio Award**, che offre anche al suo vincitore l'opportunità di partecipare alla prossima China Shanghai International Children's Book Fair. Inoltre, nell'ambito del Grand Tour bolognese alla Feria Internacional del Libro de Guadalajara, al vincitore è messo in palio il viaggio per la Bologna Children's Book Fair 2027.

I PREMI INTERNAZIONALI

Non solo promotrice di importanti riconoscimenti che influenzano e guidano il settore dell'editoria per bambini e ragazzi: Bologna Children's Book Fair è da anni anche palcoscenico dei più importanti premi per il mondo del libro per bambini e ragazzi internazionale. L'**Astrid Lindgren Memorial Award** (14 aprile, 12.45-13.45, The Illustrators Café) e l'**Hans Christian Andersen Award** (13 aprile, 14.00-15.20, The Illustrators Café) sono entrambi annunciati in diretta dal palcoscenico della Fiera del Libro per Ragazzi. Presenti in fiera, nell'ambito di quest'ultimo, molti dei finalisti di quest'anno: Beatrice Alemagna, Michael Rosen e Timothée de Fombelle.

EXCELLENCE AWARD FOR ACCESSIBLE PUBLISHING

L'**Excellence Award For Accessible Publishing**, organizzato dall'Accessible Books Consortium (ABC) della WIPO (World Intellectual Property Organization), per la prima volta nell'edizione 2026 è annunciato nella serata premi del lunedì a Bologna Children's Book Fair. Il premio punta a valorizzare editori e organizzazioni impegnati nella produzione di contenuti accessibili, e incoraggia in particolare il settore dei libri per bambini e la partecipazione di realtà provenienti dai paesi in via di sviluppo. I criteri di selezione includono innovazione digitale, collaborazione nella filiera editoriale e impatto concreto sull'accesso alla lettura per persone con disabilità visive o difficoltà di lettura.

PREMIO STREGA RAGAZZE E RAGAZZI

Dopo i festeggiamenti per il decimo anniversario, torna per l'**11ª edizione** il Premio Strega Ragazze e Ragazzi, il riconoscimento dedicato alla letteratura per bambini e ragazzi promosso da **Fondazione Maria e Goffredo Bellonci** e **Strega Alberti Benevento** – organizzatori del Premio Strega – con il **Centro per il libro e la lettura del Ministero**





della Cultura e BolognaFiere – Bologna Children’s Book Fair, in collaborazione con **BPER Banca**, media partner **RAI**, sponsor tecnici **Librerie Feltrinelli** e **SYGLA**.

E torna per il quinto anno anche la categoria **Migliore narrazione per immagini**, riconoscimento all’eccellenza nei libri illustrati, nato per celebrare lo stretto rapporto tra Bologna Children’s Book Fair e Premio Strega e assegnato durante la fiera. Per la prima volta a Bologna, inoltre, verrà assegnato il premio al **Libro d’esordio**, giunto alla sesta edizione (15 aprile, 14.40-15.30, The Illustrators Café).

IN ALTRE PAROLE

Da 16 anni BCBF promuove il concorso di traduzione **In Altre Parole**, dedicato ogni anno a una lingua diversa. Per quest’edizione, il **norvegese**, in omaggio alla Norvegia Paese Ospite d’Onore. Il premio intende dare riconoscimento al grande valore che i traduttori apportano al settore editoriale, promuovendone il talento e segnalandoli alle case editrici. In fiera l’annuncio del vincitore 2026 (16 aprile, 10.45-11.00, The Translator Café).

PREMIO POESIO

Giunge alla sua settima edizione il Premio Carla Poesio, il riconoscimento dedicato alla figura della studiosa che ha offerto un contributo fondamentale alla nascita e allo sviluppo di Bologna Children’s Book Fair, volto a premiare la miglior tesi italiana di laurea in Letteratura per l’infanzia (15 aprile, 11.15-12.15, Sala Wagner).

I PREMI BOLOGNABOOKPLUS

Nell’ambito delle iniziative dedicate al self publishing trova spazio l’**Indie Authors Book Jacket Award**, con l’obiettivo di dare visibilità alle migliori copertine di autori autopubblicati, mettendo in luce un settore ancora poco esplorato ma di grande vitalità. Due le categorie del premio: Indie Italian Book Jacket Award e Indie Authors Children and YA Book Jacket Award. I vincitori saranno annunciati nel nuovo WritersLab (15 aprile, 17.00-17.50, WritersLab). E ancora, il premio **Talking Pictures**, dedicato ai migliori visual book norvegesi: organizzato in collaborazione con Hamelin Associazione Culturale e Steven Guarnaccia e, per questa edizione, con le organizzazioni artistiche norvegesi Grafill e NORLA, intende valorizzare l’eccellenza nella produzione grafica editoriale attraverso la presentazione di una selezione di libri di altissima qualità, insieme a un approfondimento sui temi e sugli argomenti che ne hanno guidato la scelta (13 aprile, 13.00-13.40, Designer Studio). Vincitore e menzionati speciali sono annunciati il primo giorno di fiera. Infine, una novità 2026: il lancio dell’**Italian Bestseller Awards** (13 aprile, 15.00-15.40, BolognaBookPlus Theatre) con **NielsenIQ BookData**.

BOLOGNA LICENSING AWARDS

Attesa in fiera anche la premiazione dei **Bologna Licensing Awards**, l’unico premio in Italia per aziende, licenzianti, licenziatari e retailer a livello internazionale, relativo allo sviluppo di property e brand nel corso del 2025. Come ogni anno il primo giorno di fiera torna la cerimonia di premiazione (13 aprile, 16.45-17.45, Licensing Conference Room).

PREMI PUBLISHER

I **PublisHer Excellence Awards** - i premi di PublisHer, iniziativa creata nel 2019 da Bodour Al Qasimi (fondatrice e CEO di Kalimat Publishing Group, Emirati Arabi Uniti) - sono stati creati con una missione triplice: celebrare i successi professionali delle donne, promuovere la diversità, l’equità e l’inclusione, e favorire lo sviluppo professionale. Tre le categorie: **Lifetime Achievement** (per una decana dell’editoria - almeno 20 anni di carriera - che ha avuto un impatto significativo e duraturo sul settore), **Emerging Leader Award** (per una stella nascente dell’editoria sotto i 30 anni che abbia dimostrato una leadership eccezionale, una visione d’insieme e il potere di guidare un cambiamento positivo)





e **Innovation** (per qualsiasi donna che abbia introdotto un contributo innovativo in qualsiasi aspetto del settore editoriale). Una giuria di esperti del settore decreterà i vincitori, annunciati nella serata delle premiazioni di BCBF il lunedì.

