



Norvegia Paese Ospite d'Onore di Bologna Children's Book Fair 2026

La Norvegia si pregia di essere il Paese Ospite d'Onore di BCBF 2026, il principale evento mondiale dedicato alla letteratura per bambini e per ragazzi. Questo ruolo, unico nel suo genere, offre una straordinaria opportunità per condividere con un pubblico internazionale la ricchezza, la peculiarità e la forza artistica delle storie e delle illustrazioni norvegesi.

NORLA è lieta di potere presentare la straordinaria illustrazione e produzione letteraria norvegese per l'infanzia, in veste di Paese Ospite d'Onore di BCBF 2026. Lo status di Paese Ospite d'Onore offre un'opportunità davvero unica agli autori e illustratori norvegesi: è un progetto di grande rilevanza per l'intero settore della produzione letteraria norvegese per l'infanzia, ha affermato Margit Walsø, responsabile di NORLA.

Un mondo di storie, immagini e fantasia

Al centro del programma proposto dalla Norvegia come Paese Ospite d'Onore c'è una domanda: "E se...?", una semplice frase che apre un mondo di fantasia, curiosità e audacia; un invito a ribaltare le idee correnti:

E se il sopra fosse il sotto?

E se l'esterno fosse l'interno?

E se io fossi te?

È una domanda che riflette lo spirito essenziale dell'illustrazione e della produzione letteraria norvegese per bambini e per ragazzi, la spinta a interrogarsi, a esplorare e immaginare senza limiti. Tale approccio rilette valori profondamente radicati nella società norvegese: democrazia, libertà di espressione, uguaglianza e fiducia. La letteratura si basa sulla convinzione che i bambini siano individui indipendenti con pensieri, sentimenti e prospettive proprie e meritino espressioni artistiche che li prendano sul serio.

La letteratura norvegese per bambini e per ragazzi è audace, creativa e onesta: autori e illustratori giocano con la forma e il contenuto, superano i confini e affrontano il serio e il faceto con la medesima apertura. La letteratura affonda le sue radici in una forte tradizione che coinvolge i giovani lettori con temi quali l'identità, l'appartenenza, la curiosità e il mondo della natura. Non dice ai bambini cosa pensare, ma li invita invece a chiedersi "E se...?" e a cercare le risposte da soli.

Il programma NORLA

NORLA sta mettendo a punto un programma, al contempo professionale e letterario, che sarà presentato a Bologna nel mese di aprile 2026.

NORLA e i suoi collaboratori presenteranno, presso la sede di BCBF, un ricco e articolato **programma rivolto ai professionisti del settore**, in cui saranno affrontati temi quali l'approccio alla lettura dei bambini, l'alfabetizzazione, la traduzione, la letteratura Sámi e l'illustrazione. Il programma si svolgerà sia negli spazi scenici ufficiali della Fiera, sia nel Norway Café, spazio scenico situato all'interno dello stand della Norvegia.





NORLA è inoltre lieta di presentare tutti i nove autori e illustratori che partecipano a *New Voices*, un programma di Talent Development lanciato in vista di Bologna 2026.

Tutta la città di Bologna sarà coinvolta in un ampio **programma letterario**, aperto al pubblico e presentato in italiano, a cui grazie a NORLA parteciperanno 23 autori e illustratori. Tra questi: Maria Parr, Øyvind Torseter, Stian Hole e Maja Lunde. Gli eventi si svolgeranno presso la Salaborsa e nelle sue sedi distaccate, nonché al MAMbo, alla Cineteca di Bologna e al KiloWatt.

Mostre

Durante la fiera saranno organizzate diverse mostre.

- *What If* – la principale mostra di illustrazione norvegese, allestita negli spazi del quartiere fieristico, esporrà le opere di 49 illustratori norvegesi. La selezione è stata curata da una giuria di illustratori presieduta dal vincitore del BolognaRagazzi Award, Øyvind Torseter. Per tutta la durata della fiera si terranno visite guidate, condotte da illustratori norvegesi.
- Presso le Scuderie di Salaborsa sarà allestita una mostra più piccola, con una illustrazione di ognuno dei 49 artisti presenti nella mostra principale.
- Il Museo d'Arte Moderna di Bologna (MAMbo) ospiterà una mostra che darà risalto al lavoro degli autori e illustratori Kari Stai, Kristin Roskifte e Stian Hole, quest'ultimo vincitore del BolognaRagazzi Award. Alla mostra saranno correlati laboratori con gli artisti, laboratori che il MAMbo continuerà a organizzare nel mese successivo a BCBF.
- Grafill – l'organizzazione norvegese per la comunicazione visiva, presenterà i titoli vincitori delle edizioni 2025 dei concorsi Most Beautiful Books e Most Beautiful Illustrated Books. Saranno esposti in totale 52 libri, che offriranno una eccezionale panoramica delle migliori realizzazioni norvegesi dell'anno, nel campo del design e dell'illustrazione di libri. La mostra sarà allestita presso la fiera.

Eventi speciali

Per tutta la durata di BCBF la Norvegia organizzerà, a Bologna, tre diversi eventi rivolti agli studenti italiani che studiano la lingua norvegese, ai traduttori letterari che traducono dal norvegese all'italiano e ai librai italiani. Tali eventi sono su invito.

Il programma completo sarà disponibile all'indirizzo bologna2026.com nel mese di marzo.

Il progetto BCBF 2026 Ospite d'Onore è realizzato da NORLA – Norwegian Literature Abroad.

Per domande, ulteriori informazioni e appuntamenti si prega di contattare:

Ellen Hogsnes

Project Manager

ellen.hogsnes@norla.no

Cell. +47 913 26 385

Partner

Il Progetto è stato realizzato da NORLA e finanziato dal Ministero norvegese della Cultura e delle Pari Opportunità, il Ministero norvegese per gli Affari esteri e con il supporto dell'Associazione norvegese



degli Editori, dell'Associazione norvegese degli Scrittori per l'infanzia e dell'Associazione norvegese degli Scrittori e Traduttori di saggistica.

A proposito di NORLA – Norwegian Literature Abroad

NORLA opera per favorire l'esportazione della produzione letteraria norvegese, con attività di promozione e l'offerta di una serie di programmi di finanziamento per la traduzione di libri norvegesi. È finanziata dal Ministero della Cultura norvegese e diffonde, a livello internazionale, informazioni sui libri e sugli autori norvegesi.

NORLA è stata fondata nel 1978 e dal 2004 ha contribuito alla traduzione di oltre 9000 libri norvegesi in ben 81 lingue. NORLA è stata responsabile dell'organizzazione e della presentazione della Norvegia come Paese Ospite d'Onore alla Fiera del Libro di Francoforte del 2019, operando in stretta collaborazione con l'industria editoriale norvegese e tedesca, nonché con fondazioni, organizzazioni e istituzioni sia del settore privato, sia di quello pubblico.

norla.no

Allegati

- Autori e Illustratori del Programma norvegese
- Illustratori presenti nella mostra *What if*
- Giuria della mostra *What if*
- Partner e collaboratori ufficiali di NORLA
- *What if* – Norvegia Paese Ospite d'Onore di BCBF 2026 (Inglese, Italiano)



E se il su fosse giù?
E se il dentro fosse il fuori?
E se io fossi te?

Non è solo un gioco di parole – è il cuore stesso della letteratura e dell'illustrazione norvegese per bambini e ragazzi. È un invito a capovolgere la realtà, a porre domande e ad aprire porte verso nuovi mondi.

Il nostro slogan *What if / E se* è un tentativo di catturare uno spirito di curiosità e coraggio.

L'essenza della letteratura per l'infanzia norvegese è plasmata da libertà, immaginazione e audacia. I libri infrangono confini, affrontano tabù e giocano sia con la forma che con il contenuto. Ricolmi di birichinate, umorismo, serietà e sorpresa, osano essere diretti e senza paura. Anticonvenzionali e innovativi, non dicono ai bambini cosa devono pensare – li invitano a pensare con la propria testa.

Questo approccio riflette valori profondamente radicati nella società norvegese: democrazia, libertà di espressione, uguaglianza e fiducia. La letteratura si fonda sulla convinzione che i bambini siano individui indipendenti, con pensieri, prospettive e sentimenti e propri – e che meritino espressioni artistiche che li prendano sul serio.

Questi libri aprono spazi di meraviglia, riflessione e domande. Incontrano i loro lettori alla pari, offrendo ai bambini l'opportunità di esplorare se stessi e il mondo che li circonda.

Quando i bambini incontrano la letteratura, accade qualcosa. Scoprono nuovi mondi e iniziano a chiedersi:

E se...?





Autori che partecipano al programma norvegese

Akin Düzakin
Anna Fiske
Arne Lindmo
Arne Svingen
Åshild Irgens
Bjørn Arild Ersland
Bjørn F. Rørvik
Cathrine Sandmæl
Erlend Loe
Fabian Christensen
Gøril Sæther
Gulraiz Sharif
Håkon Marcus
Jostein Gaarder
Julia Lossius Kahrs
Kari Stai
Kjersti Synneva Moen
Kristin Roskifte
Kristine Rui Slettebakken
Maja Lunde
Mari Kanstad Johnsen
Maria Parr
Marianne Kaurin
Marta Breen
Nora Dåsnes
Øyvind Torseter
Pernille Radeid
Reidar Müller
Sigbjørn Lilleeng
Siri Pettersen
Siri Sjøgren Selmer
Stian Hole





Illustratori della mostra *What If* Mostra di illustrazioni della Norvegia, Ospite d'Onore 2026

- | | |
|-----------------------------|---------------------------------|
| 1. Akin Duzakin | 26. Kine Kjær |
| 2. Alice Lima de Faria | 27. Kjersti Synneva Moen |
| 3. Anja Dahle Øverbye | 28. Kristin Roskifte |
| 4. Anna Fiske | 29. Lene Ask |
| 5. Annika Linn Verdal Homme | 30. Lisa Aisato |
| 6. Åshild Irgens | 31. Magnhild Winsnes |
| 7. Åshild Kanstad Johnsen | 32. Malin Falch |
| 8. Bendik Kaltenborn | 33. Mari Kanstad Johnsen |
| 9. Bjørn Ousland | 34. Marianne Gretteberg Engedal |
| 10. Bjørn Rune Lie | 35. Martin Ernstsén |
| 11. Camilla Kuhn | 36. Martin Hvattum |
| 12. Eivind Gulliksen | 37. Nora Brec |
| 13. Gry Moursund | 38. Nora Dåsnes |
| 14. Henriette T. Osnes | 39. Øyvind Torseter |
| 15. Hilde Hodnefjeld | 40. Per Dybvig |
| 16. Ida Larmo | 41. Ragnar Aalbu |
| 17. Ida Neverdahl | 42. Sigbjørn Lilleeng |
| 18. Inga Sætre | 43. Sissel Horndal |
| 19. Inger Lise Belsvik | 44. Stian Hole |
| 20. Jannicke Hansen | 45. Sunniva Sunde Krogseth |
| 21. Jenny Jordahl | 46. Svein Nyhus |
| 22. John S. Jamtli | 47. Trude Tjensvold |
| 23. Kaia Dahle Nyhus | 48. Xueting Yang |
| 24. Kari Stai | 49. Zarina Saidov |
| 25. Kim Hiorthøy | |



Giuria della mostra *What If*

Mostra di illustrazioni della Norvegia, Ospite d'Onore 2026

Øyvind Torseter

Presidente della giuria



Øyvind Torseter (n. 1972) è uno dei maggiori illustratori, fumettisti e autori di album illustrati della Norvegia. Ha scritto e illustrato diversi libri che hanno ricevuto premi e apprezzamenti della critica. Come illustratore e coautore ha anche collaborato con altri scrittori. Conta al suo attivo 55 tra premi onorificenze e borse di studio, tra cui il BolognaRagazzi Award, il Prix Jeune Albert, il Nordic Council Children and Young People's Literature Prize, il Premio Andersen, il Critics' Prize, il Ministry of Culture's Award, conferitogli per sei volte e il Brage Prize. I suoi libri sono stati tradotti in più di 20 lingue.

Nora Dåsnes



Nora Dåsnes (n. 1995) è autrice, illustratrice e creatrice di fumetti. Ha iniziato la sua attività nel 2020 e ha ricevuto il Pondus Award e il Ministry of Culture's Prize per le sue opere di esordio. Per il graphic novel *Missed Calls* (titolo originale: *Ubesvart anrop*, 2021) ha vinto il Nordic Council Children and Young People's Literature Prize, il Ministry of Culture's Prize per il miglior fumetto e il Riksmål Society's Children and Youth Book Prize.





Marianne Gretteberg Engedal



Marianne Gretteberg Engedal (n. 1986) è una illustratrice professionista che lavora anche con lo pseudonimo artistico Skinkeape. Ha iniziato la propria attività nel 2019 e ha ricevuto per due volte il Ministry of Culture's Picture Book Award, oltre al Nynorsk Children's Literature Prize. È stata inoltre finalista al Nordic Council Children and Young People's Literature Prize.

Hilde Hodnefjeld



Hilde Hodnefjeld (n. 1966) è una illustratrice e autrice norvegese di libri per l'infanzia, con una formazione in graphic design e illustrazione. Ha scritto e illustrato numerosi libri per bambini e ha ricevuto diversi premi, tra cui il Ministry of Culture's Illustration Prize, il Ministry of Culture's Picture Book Prize, e il Critics' Prize.





Stian Hole



Stian Hole (n. 1969) è illustratore, graphic designer e autore di album illustrati. Molto apprezzato dalla critica, ha ricevuto numerosi premi, nazionali e internazionali, tra cui per due volte il Brage Prize, il Ministry of Culture's Debutant Prize, il Ministry of Culture's Picture Book Prize, il BolognaRagazzi Award e il Deutscher Jugendliteraturpreis, solo per citarne alcuni. I suoi libri sono stati tradotti in circa 30 lingue.





Partner e collaboratori ufficiali di NORLA

Norvegia

Partner

Ministero norvegese della Cultura e delle Pari Opportunità
Ministero norvegese degli Affari Esteri
Associazione norvegese degli Editori
NBU – Scrittori norvegesi per l'Infanzia
NFFO – Associazione norvegese degli Scrittori e dei Traduttori di saggistica

Collaboratori principali

Festival norvegese della Letteratura
Centro norvegese per la Lettura
Associazione norvegese dei Traduttori letterari

Collaboratori

CEATL – Consiglio europeo delle Associazioni di Traduttori letterari
Fondazione READ
IBBY Norvegia
Mun Dajan, Associazione Autori Sámi
NBI – Istituto norvegese dei Libri per l'Infanzia
Nord University
Biblioteca della Contea di Nordland e Biblioteca della Contea di Trøndelag
Associazione bibliotecaria norvegese
Sámlitt

Italia

Collaboratori

Biblioteca Salaborsa
MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna
Cineteca di Bologna
KiloWatt
Hamelin

