

Fiera del Libro per ragazzi Fino al 6 aprile centotredici iniziative e manifestazioni in settantadue luoghi della città

Storie, arte, mostre: Boom!

Installazione di poesie a Casa Carducci. Il Comune: «Sarà spazio per l'infanzia»

di **Piero Di Domenico**

L'ormai imminente edizione della «Fiera del Libro per ragazzi», dall'1 al 4 aprile, porterà in dote a Bologna un nuovo spazio dedicato a bambini e famiglie. A Casa Carducci, da domenica e in concomitanza con la grande kermesse bolognese sui contenuti per l'infanzia, torneranno a risuonare, grazie a un'installazione grafica, i versi del «poeta vate» insieme a giochi di parole. Le stanze di piazza Carducci 5 accoglieranno, infatti, i laboratori dell'illustratrice Marion Bataille e dei poeti Bruno Tognolini e Giusi Quarenghi.

Casa Carducci

A conferma dell'intenzione, annunciata dall'assessore comunale alla Cultura Matteo Lepore, di destinare lo spazio, compreso il giardino, a iniziative legate al racconto e alla poesia per l'infanzia. «Pian piano - dice Lepore - vedremo poi di coinvolgere chi in città si occupa di poesia *tout court*». Uno spazio complementare alla biblioteca Salaborsa nelle intenzioni di Lepore, in attesa di interventi di ristrutturazione del giardino e del monumento a Carducci. Per una cifra sui 400 mila euro, con apertura a contributi di privati e a raccolte fondi mediante lo strumento dell'Art Bonus, il credito d'imposta per erogazioni a sostegno della cultura. In attesa che a fine anno arrivi la pronuncia giudiziaria sulla destinazione futura del Museo Morandi: «Molte scelte strategiche che faremo - conclude l'assessore - dipenderanno da quella decisione, compresa la possibilità di spostare il Museo del Risorgimento da Casa Carducci a Palazzo d'Accursio».

Bologna Children's Book Fair

Nel frattempo la «Fiera del libro per ragazzi» si appresta ad accogliere 1.442 espositori da oltre un'ottantina di Paesi, con un'impennata ulteriore rispetto ai 1.300 dell'anno passato, a conferma di un settore che sembra non conoscere crisi. «Per prestigio - conferma Marco Momoli, direttore commerciale di BolognaFiere - è il faro del nostro calendario. In un mondo dove tutto è cambiato 56 edizioni sono un bel record di longevità e quest'anno useremo anche i padiglioni 29 e 30. I tanti tentativi di concorrenza sono falliti perché gli operatori vedono Bologna come la loro casa, mentre noi da Bologna ci siamo mossi verso iniziative a New York e Shanghai e altri sviluppi li annunceremo a breve». Una fiera che, annuncia la responsabile Elena Pasoli, funziona anche sui social con numeri maggiori persino di una grande manifestazione sul libro generalista come la Bu-

chmesse di Francoforte.

Nelle 250 conferenze e workshop si guarderà al mercato cinese, alle storie al femminile e alla cultura afroamericana con una mostra legata al «Premio Coretta Scott King», riservato ad autori e illustratori afroamericani. E poi grande attenzione per i «toddlers», i libri cartonati per bambini da 0 a 3 anni, e per le librerie indipendenti del settore. Affiancata a uno sguardo sempre attento verso novità in ascesa come gli audiolibri o le app, con il grande meeting «TheKidsWantMobile», la più grande reunion di sviluppatori che dopo anni a Berlino sbarca per la prima volta a Bologna. Nell'era del digitale si rifletterà anche sul valore pedagogico della scrittura a mano, sempre più utilizzata nella produzione di albi illustrati. E poi la Mostra Illustratori, il progetto «Sdg Book Club» che muove dall'Agenda 2030 delle Nazioni Unite per lo sviluppo sostenibile, i premi internazionali, il «BolognaRagazzi Award», il «BolognaRagazzi Digital Award» e lo «Strega per Ragazzi e Ragazzi» nato nel 2016, che avrà come ospite Helena Janeczek, ultima vincitrice dello «Strega», per provare a riflettere su come superare la dicotomia tra la letteratura per adulti e quella per ragazzi. Tra le novità, il premio riservato alle tesi di laurea sulla letteratura per l'infanzia intitolato a Carla Poesio, scomparsa due anni fa e punto di riferimento per anni della fiera e della critica letteraria.

Boom!

Il paese ospite della fiera sarà la Svizzera che, nei padiglioni riservati come di consueto solo agli operatori, proporrà una mostra di 26 illustratori chiamati a interpretare le lettere dell'alfabeto. Ma presenterà anche un calendario di proiezioni in Cineteca e poi, sabato 30, una serata di letture ad alta voce per tutte le età in varie biblioteche della città. Il giorno dopo in Salaborsa toccherà a reading, incontri e laboratori per bambini. Da lunedì 1 a giovedì 4, la Scuderia di Piazza Verdi si trasformerà in un open space che accoglierà una collettiva di giovani illustratori elvetici con djset e momenti di festa.

Iniziativa iscritta nel fitto carnet di «Boom! Crescere nei Libri», quest'anno legato al Patto per la lettura di Bologna avviato nella scorsa estate che, sottolinea Daniele Donati, presidente dell'Istituzione Biblioteche, «vede le biblioteche come luoghi che chiamano e non aspettano, soglie da varcare con facilità». Nove le sezioni tematiche con 46 mostre, 56 incontri per le scuole e un totale di 113 eventi in 72 spazi della città, compresa quella Casa Carducci che per Donati «è stato un luogo



che ci siamo troppo a lungo dimenticati». Oltre al progetto «Facce da libri», che coinvolgerà gli alunni di oltre 40 classi, tra le curiosità il Mambo ospiterà, in una riproduzione di una carrozza della metro di New York, un'installazione di Emiliano Ponzi che celebra il designer italiano Massimo Vignelli, creatore della grafica della metropolitana della Grande mela. Nel programma (www.bolognagendacultura.it), autori giovanissimi agli esordi, molti ex studenti dell'Accademia di Belle Arti, saranno al fianco di grandi maestri come Adelchi Galloni, «il cacciatore di immagini» in mostra nella sede di Hamelin, e Richard Scarry, di cui ricorre il centenario della nascita, all'Archiginnasio.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

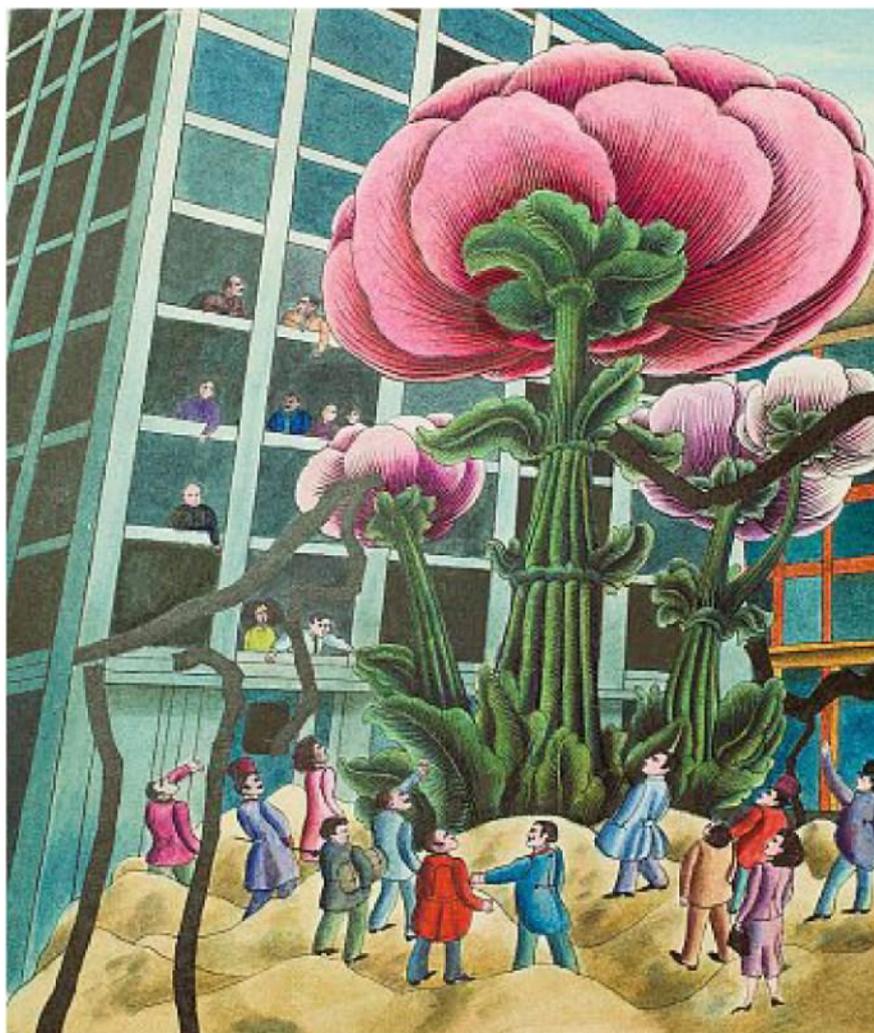
Gli eventi

● Dall'1 al 4 aprile Bologna diventa la casa dei libri per l'infanzia con 1.442 espositori in Fiera, contro i 1.300 dell'anno scorso

● La Fiera del libro per l'infanzia è alla 56esima edizione e propone 250 conferenze e seminari, oltre a una serie di premi al libro migliore, al digitale, allo Strega per ragazzi

● A fianco della Fiera, una lunga serie di iniziative invaderanno Bologna fino al 6 aprile in 72 spazi della città. Sono in tutto 113 gli eventi tra cui: 46 mostre e 56 incontri per le scuole

● Novità dell'anno l'apertura di Casa Carducci che in futuro diventerà luogo per l'infanzia



Les maitres de l'imaginaire Parte della collezione della Fondazione di Etienne Delessert arriva nella Sala d'Ercole di Palazzo D'Accursio. Si tratta di oltre 35 artisti, in mostra da domenica fino al 28 aprile