

**MOSTRA DI ILLUSTRATORI AL TESTONI RAGAZZI**

# Quando il bambino è spettatore

**APRE** al teatro Testoni Ragazzi, la mostra *Il Bambino Spettatore*: da domani al 4 aprile una selezione di illustrazioni scelte da una giuria di esperti tra i lavori di 418 candidati da 45 paesi del mondo che, con diversità di stili e di linguaggio, interpretano il rapporto del bambino con le arti performative.

Palcoscenici, circhi, tende rosse, scenari immaginati, acrobati e maghi: 31 immagini di 31 artisti per raccontare la musica, il teatro, lo spettacolo visti con gli occhi della prima infanzia.

La mostra si inserisce nel progetto di cui **Bologna Children's Book Fair**, insieme a La Baracca-Testoni Ragazzi (coordinatore del progetto) è partner da quest'anno: *Mapping-Una mappa sull'estetica delle arti performative per la prima infanzia*, rientra nel piano quadriennale di ricerca artistica sostenuto dal programma dell'Unione Europea Creative Europe e ha tra i suoi obiettivi l'interazione tra le arti performative e il mondo dell'illustrazione e della letteratura per la prima infanzia (bambini da 0 a 6 anni).

Le opere scelte per questa prima edizione della mostra sono state selezionate da una giuria di esperti, in collaborazione con Bologna Children's Book Fair, composta da: Ivan Canu, direttore di Mimaster di Illustrazione di Milano, Mauro Evangelista, fondatore e direttore della scuola di illustrazione Ars in Fabula, Roberto Frabetti de La Baracca-Testoni Ragazzi, coordinatore del progetto Mapping e Giorgia Grilli, docente di Letteratura per l'infanzia dell'Università di Bologna e co-fondatrice del Centro di Ricerca in Letteratura per l'infanzia.



**'Blue Mermaid Air Show' della russa Natalia Bykova**

