

**Literatura** • El Institut d'Estudis Baleàrics (Illenc) cuenta con un stand propio y busca «recoger los frutos» de su fuerte presencia de 2017 como invitado de honor junto a Catalunya • Aina Bestard recibirá hoy el premio de la asociación de editores italianos

C.Domènec | BOLOGNA

# Bologna acoge a ilustradores baleares en la mayor feria del libro infantil y juvenil

La 55 edición de la Feria del Libro Infantil y Juvenil de Bologna se inauguró ayer con la mirada de autores, editores y agentes literarios puesta en lo que sucedió hace ahora un año, en la cita internacional más importante del sector. Baleares y Catalunya acudieron a Italia, en el 2017, como invitados de honor y es el momento de recoger los frutos de aquella promoción.

«El año pasado fuimos los protagonistas de la feria; el aumento de editores es espectacular, así como el incremento de ayudas a la traducción y la ilustración, para que nuestros autores salgan en otros idiomas», afirmó Izaskun Arretxe. La directora del área de literatura del Institut Ramon Llull y Montserrat Ayats, presidenta de la Associació d'Editors en Llengua Catalana, presentaron ayer al público el stand de Baleares y Catalunya, con ausencia de autoridades de las Islas.

**Vínculos**

«Acudimos muy preparados, hemos intensificado nuestra presencia en los últimos tres años, creando vínculos y un movimiento que no se para», comentó Antoni Planas, técnico del Institut d'Estudis Baleàrics (Illenc). Los baleares llegan a Bologna con un stand de trabajo, para dar a conocer las novedades de los autores de las Islas, integrado en el espacio del Institut Ramon Llull, donde sobresale un mural de cuatro por tres metros del ilustrador Francesc Grimalt (Palma, 1971). Planas precisó



El escaparate para la ilustración de Baleares ocupa un importante espacio en Bologna.



Aina Bestard y Antoni Planas, en el stand del Illenc en la feria. Foto: C.D.

que «el trabajo en Bologna forma parte de un camino donde hay que añadir las ferias de Guadalajara y

Fráncfort, el 10 de abril estaremos en la feria del libro de Londres y también iremos a la de Varsovia».

Aina Bestard (Palma, 1981) será hoy protagonista, al recoger el premio que otorga la asociación de edi-



Ayer tuvo lugar el acto inaugural del encuentro.

**«Este año acudimos muy preparados, hemos intensificado nuestra presencia», dicen desde el Illenc**

tores italianos, por el libro *Què s'amaga dins el cos humà?*. Publicado en una docena de países, se puede leer en catalán en el sello Cossetània y, en castellano, en Lectio Ediciones. «Bestard, por el tratamiento tan original que ha conseguido en sus libros, y Canizales, por la calidad de sus ilustraciones para libros infantiles, son los autores más demandados, porque tienen un producto muy diferenciado», apuntó Planas.

Con ocasión de la Feria del Libro Infantil y Juvenil, la ibicenca Violeta Lópiz presentará hoy en la sala ZOO de Bologna el libro *El bosque*, que ha ilustrado con Valerio Vidal, a partir

de un texto del periodista Riccardo Bozzi, sobre la vida en un bosque. El volumen se ha coeditado en cuatro sellos: Enchanted Lion Books (Estados Unidos), Terre di Mezzo (Italia), Gallimard Jeunesse (Francia) y la editorial española Milrazones, que lo publica en castellano y catalán. Hay que destacar la presencia en Bologna de Andreu Carles López, de la empresa cultural Tracàlics, y de Cecília Jiménez, de La Fada Despidada.

**País invitado**

China es el país invitado en esta edición de la feria transalpina, que cerrará sus puertas el jueves. El evento cuenta con 1390 exhibidores, procedentes de 100 países. Se impartirán 250 conferencias y se entregarán 30 premios internacionales. El año 2017 congregó, en cuatro días, a 26.700 visitantes.



**Picasso 'salta' a la pequeña pantalla.** Las primeras imágenes de la serie 'Genius: Picasso', de National Geographic y que recorre la vida del genio malagueño,



han salido a la luz en el esperado tráiler de la producción. El serial, de diez episodios, se estrenará el 23 de abril en Francia y un día más tarde, en Estados Unidos.

Antonio Banderas y Alex Rich interpretan la vida madura y la joven de Pablo Picasso, respectivamente. Su debut en España aún no tiene fecha. Fotos: NATIONAL GEOGRAPHIC