

**IL CARNET DI VIAGGIO DI DAISY ZUO**

# Grand Tour dalla Cina

**GUARDARE** Bologna con gli occhi di chi è cresciuta in Cina. Arrivare da una città come Hangzhou che conta oltre 6 milioni di abitanti, e muoversi in uno spazio raccolto, con un centro definito, paragonabile a un quartiere di una metropoli cinese. Immaginiamo gli occhi di **Daisy Zuo**, nome d'arte di Zouchao Zuo, illustratrice 34enne scelta per raccontare la nostra città coi disegni che comporranno poi un carnet di impressioni – un libretto da presentare alla prossima Children's Book Fair – come quelli di un'Alice che guarda tutto con fascinazione per poi tratteggiare col carboncino su cartoncino, tetti, colonne, particolari di fontane, facciate di teatri, scorci di giardini, dettagli di pavimentazioni e soprattutto, i sotterranei, «quelle parti non visibili alla maggior parte delle persone». Lei invece, nelle due settimane di ospitalità alla residenza per artisti 'Sandra Natali', ha avuto il privilegio di essere portata in giro da Hamelin (che organizza Bil Bol Bul) e dal Collegio di Cina, anche nei posti storicamente più esclusivi, per farsi un'idea di cos'è questo mondo racchiuso tra mura e ricoperto dai portici, che può facilmente far prendere il volo al-

la fantasia e aiutare una narrazione illustrata. L'iniziativa, che porterà Daisy Zuo a disegnare il suo percorso emozionale illustrato (non è l'ennesima guida, ma più un oggetto d'arte le cui tavole saranno proposte in anteprima durante la China Shanghai International Children's Book Fair dal 9 novembre), è stata lanciata da Bologna Città Creativa della Musica Unesco, e l'illustratrice è stata scelta da una giuria guidata da Roberto Grandi, tra 137 concorrenti che hanno risposto alla call. «Il primo giorno che sono arrivata in città – racconta lei – ho visitato il Museo della Storia di Bologna e ho capito come è nata e cresciuta la città, poi ho visitato il museo Davia Bargellini. Lo scorso marzo, quando sono venuta qui per la Book Fair, non avevo avuto modo di entrare al Comunale, ma questa volta ce l'ho fatta e ne ho capito la storia, importante ai fini di un tratteggio di Bologna città della Musica, e poi ho visitato i sotterranei». Ma cosa ama il suo popolo che sarà il primo referente di questo carnet? «La cosa più importante per i cinesi è fare un'esperienza della città, immergersi in essa».

**Benedetta Cucci**  
© RIPRODUZIONE RISERVATA



**L'artista cinese Daisy Zuo e (sopra) uno dei suoi disegni del carnet che sarà presentato alla Children's Book Fair**

