

Bologna, 21 febbraio 2024

## Oggetto: Verbale del Premio Carla Poesio - Alla migliore Tesi di Laurea Italiana in Letteratura per l'Infanzia

La commissione giudicatrice del Premio, composta dai docenti Pino Boero (già Università di Genova); Emma Beseghi (già Università di Bologna) e Lorenzo Cantatore (Università Roma Tre), in seguito alla pubblicazione del Bando di partecipazione, ha proceduto all'esame delle 19 tesi pervenute da 12 sedi diverse fra Università e Accademie di Belle Arti. La commissione ha lavorato sulla base di una programmazione del lavoro così articolata:

- 1) Verifica dei criteri formali di ammissione: non si sono rilevati problemi.
- 2) Analisi comparativa dei lavori presentati: la lettura di tutte le tesi ha fatto emergere ancora una volta la molteplicità di aspetti e le innumerevoli implicazioni di una disciplina che si rivela sempre aperta in moltissime direzioni compresa quella del legame significativo e importante con le esperienze artistiche delle Accademie di Belle Arti. La commissione, dopo attento esame, ha proceduto alla selezione di una rosa di cinque tesi finaliste, tutte meritorie dal punto di vista dell'originalità dei temi, della metodologia di ricerca e degli esiti critici:

Nome	Titolo	Ateneo	Corso di Laurea
ADLERSTEIN Lisa	<i>Voci e atmosfere da un mondo scomparso. La letteratura per l'infanzia di Isaac Bashevis Singer</i>	Milano Bicocca	Sfp <sup>1</sup>
BOTTARO Chiara	<i>Poesia e infanzia. Incontro e rispecchiamento</i>	Genova	Sfp
DICESARE Arcangela	<i>Mosche sulla lingua. Tra infanzia e disgusto</i>	Bologna	Accademia Belle Arti. Illustrazione per l'editoria
DONATELLO Dario	<i>MITOLOGENDO. Un progetto sperimentale di educazione intergenerazionale alla lettura su e con la mitologia greca</i>	Padova	Sfp
LAZZARI Matteo	<i>"L'Israel dei bambini": storia di un periodico per bambini nell'Italia del dopoguerra (1949-1952) e la collaborazione al giornalino di Emanuele Luzzati</i>	Milano Bicocca	Sfp

Infine, la Commissione alla luce di un ponderato confronto, ha individuato come vincitrice la tesi di Matteo Lazzari, *"L'Israel dei bambini": storia di un periodico per bambini nell'Italia del dopoguerra (1949-1952) e la collaborazione al giornalino di Emanuele Luzzati*.

Emma Beseghi

Pino Boero

Lorenzo Cantatore

---

<sup>1</sup> Scienze della Formazione primaria