

Si ringraziano tutti quelli,
vicini e lontani,
che ci hanno aiutato.

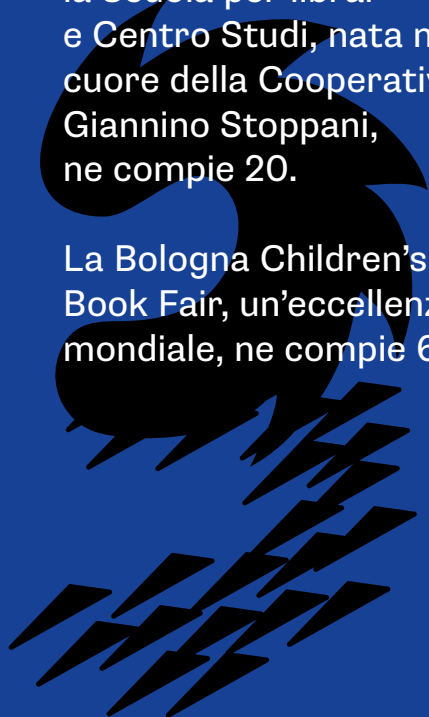
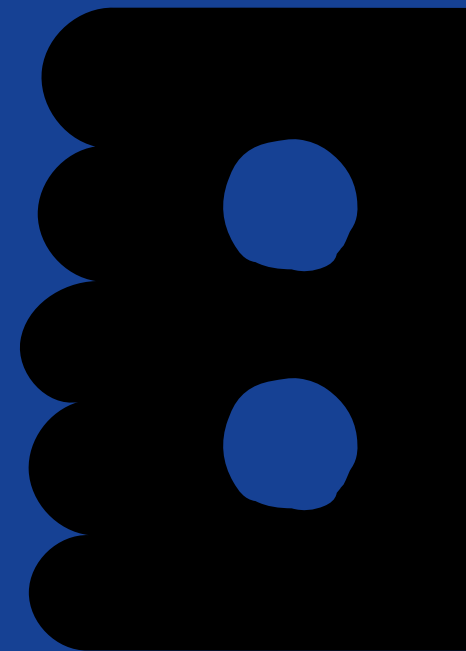
Salutiamo altre due “Giannine”
cofondatrici: Simona Comelli
e Giampaola Tartarini,
Simona compagna di un viaggio
breve, Giampaola di una lunga
permanenza in libreria.

Un ringraziamento
a Emme Promo Junior con
cui si progettano cose nuove.

Giannino Stoppani
è il nome del monello
della letteratura per
ragazzi che, a sua volta,
ha dato il nome a una
libreria per ragazzi,
a una casa editrice
ed è stato il marchio
di fabbrica di tante
mostre e di tantissime
occasioni di formazione.
Questo Giannino compie
40 anni proprio nel 2023.

L'Accademia Drosselmeier,
la Scuola per librai
e Centro Studi, nata nel
cuore della Cooperativa
Giannino Stoppani,
ne compie 20.

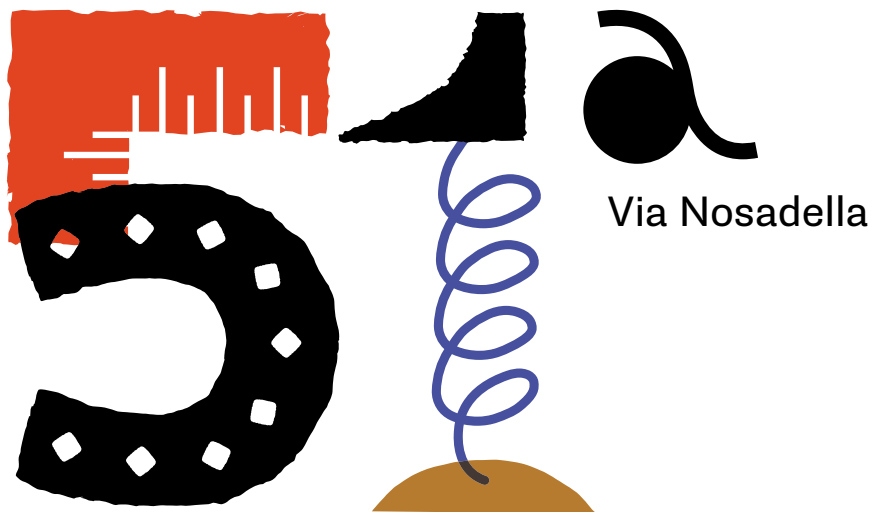
La Bologna Children's
Book Fair, un'eccellenza
mondiale, ne compie 60.



L'avventura di quel gruppo di ragazze bolognesi, dette le "Giannine", che hanno contribuito a promuovere in Italia e nel mondo la letteratura per i ragazzi, continua. Dopo l'anno *mirabilis* 2000, che ha visto Bologna Capitale Europea della Cultura, il Nuovo Millennio ha portato nuovi progetti e nuove iniziative. Per celebrare i nostri numeri abbiamo lavorato a un programma lungo un anno, grazie alla collaborazione delle forze più giovani che si sono unite a noi, ma anche grazie alla rete intrecciata con tante persone in Italia e all'estero.

Abbiamo cominciato il gioco dei numeri a partire da 100, che segna il centenario della nascita di Italo Calvino e vede una mostra di illustrazione da noi curata. Poi è venuto naturale soffermarci sull'8 marzo. Le donne costituiscono la spina dorsale dell'editoria mondiale per ragazzi e questa data, quest'anno, capita proprio nei giorni della fiera.

I numeri sono tanti, ma ci soffermiamo qui sul 1861, l'anno dell'Unità d'Italia, "un'unità mancata", commenta Sabino Cassese nel suo libro fresco di stampa. Abbiamo unità politica ma non economica e sociale. Noi cerchiamo di costruire l'unità culturale: questa è la ragione di tanto Sud nei nostri progetti. Poi c'è una data per noi importante, il 25 aprile. E ci prepariamo a celebrarlo con un nutrito programma. Tanti altri sono i numeri che daremo in queste pagine. Buona lettura!



→ ESSERE LIBERI O LIBERI DI ESSERE?

Di ritorno dal XXXIV Congresso mondiale di Ibby, tenutosi in Messico nel 2014, Marcella Ter-rusi ci raccontò di un incontro con Gusti, un autore ispano-ar-gentino e di un suo libro fresco di stampa. Il libro è *Malko y papá* e fu insignito del BolognaRagazzi Award, sezione *Disability*, nel 2016. Un libro speciale per qua-lità visiva e forza dei contenuti, pubblicato poi anche in Italia da Rizzoli. Da Malko siamo partite

per realizzare la mostra *Un al-tro sguardo*, in collaborazione con la Fondazione Gualandi a favore dei sordi, mostra che è stata ospitata in altre città e il cui catalogo è stato utile stru-mento di formazione per molte insegnanti e bibliotecarie.

La storia continua e Gusti è di nuovo con noi e di nuovo per una mostra.

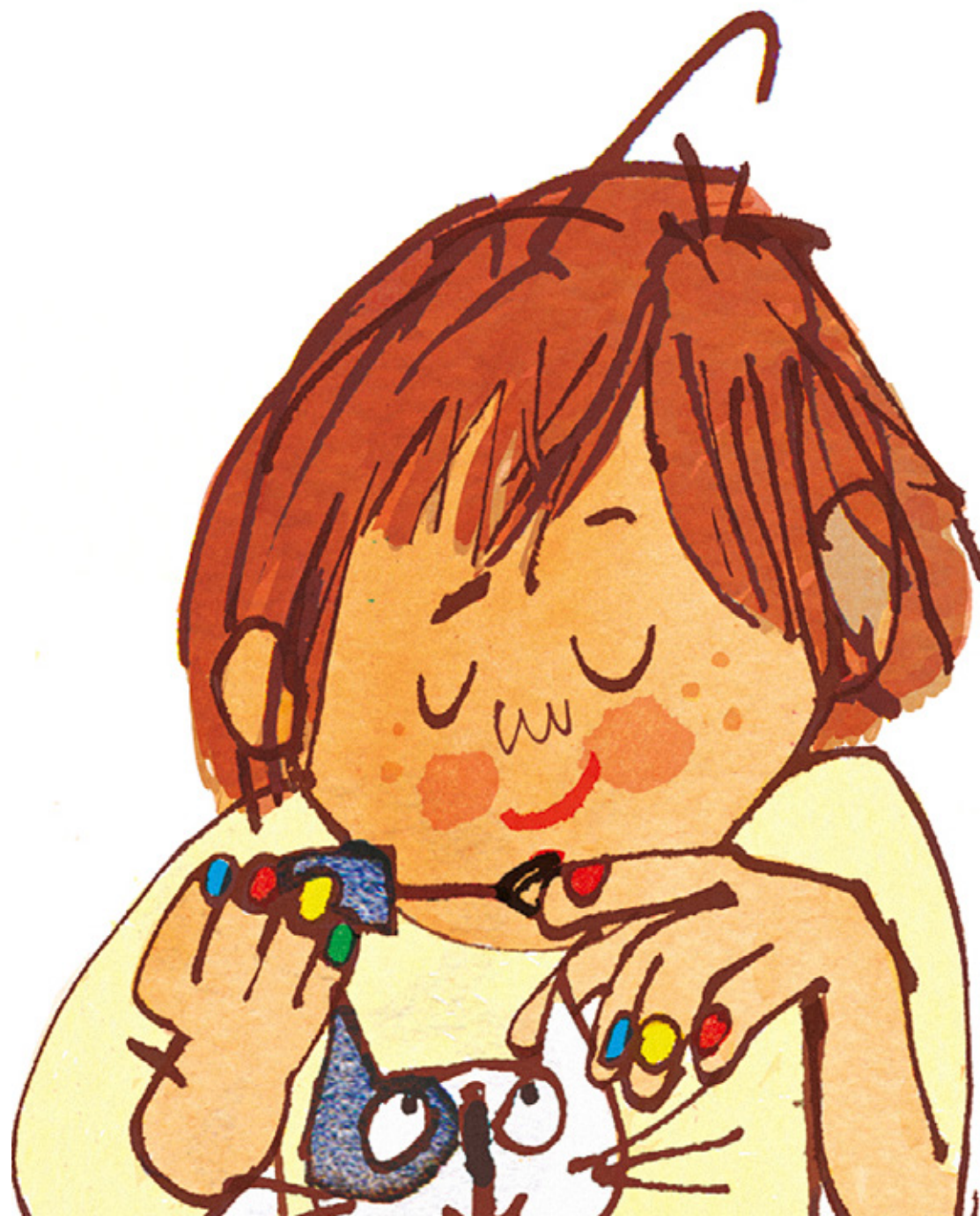
→ Mostra

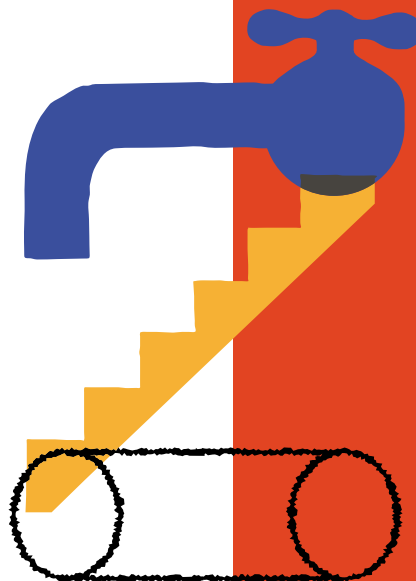
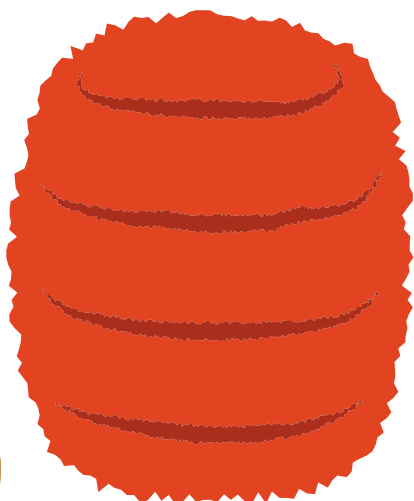
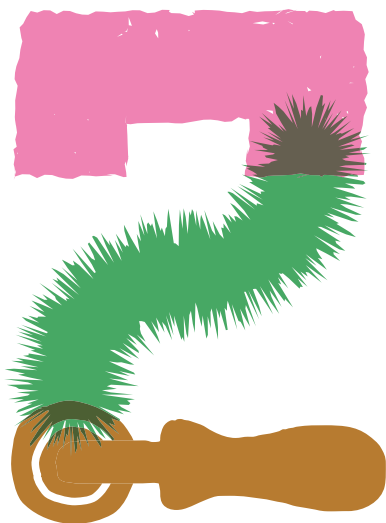
4 marzo - 4 aprile

Essere liberi o liberi di essere?

Inaugurazione ore 17
alla presenza dell'illustratore

a cura di Fondazione Gualandi
a favore dei sordi e
Accademia Drosselmeier
Via Nosadella 51/a, Bologna





→ SPAGNA

Creatividad Desbordante, recitava il titolo per la Spagna, paese ospite alla fiera di Francoforte nell'ottobre del 2022. Sapevamo da tempo che la Spagna era creativa, specie nell'industria editoriale per ragazzi. Non sappiamo se lo è anche in letteratura, che in realtà non traduciamo da tempo, ma nell'albo illustrato, nella divulgazione, nella poesia, nei progetti, nei contenuti, si registra un alto tasso di rinnovamento e di idee brillanti. Abbiamo pertanto deciso di festeggiarla, di farla conoscere. Gli ospiti sono tanti, e vorremmo nominarli tutti.

Ringraziamo Ximo Abadia, che ci ha onorato della sua venuta, con il suo piccolo bebè. Due suoi libri, freschi di stampa, sono in libreria, uno per l'editore People, l'altro per Becco Giallo.



→ *Appuntamenti*
Libreria per ragazzi Giannino Stoppani
Via Rizzoli, 1f - Bologna

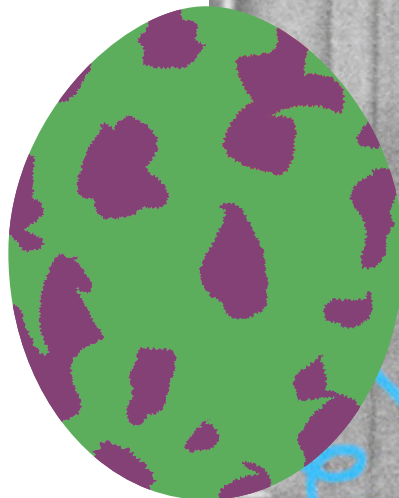
→ *Mostra*
La crociata dei bambini
5 marzo ore 17.30 / **2 aprile**
con l'illustratrice Carme Solé Vendrell
e Flavia Citton, Ufficio Educazione e
Formazione, Amnesty International
Sezione Italiana in collaborazione con
Orecchio Acerbo

Dalla Spagna
voci, colori, storie, libri
5 marzo ore 18.30
Incontro dedicato ad autori,
illustratori, editori spagnoli, editori
italiani che traducono dalla
Spagna e dal Sud America.
Esposizione di libri - Aperitivo
in collaborazione con
Accademia Drosselmeier.

BCBF: Book Lovers' Bistrot
6 marzo ore 9.30 - 10.10
España Creatividad Desbordante.
Presentazione del programma
dedicato alla Spagna, in fiera e in città.
Ospiti gli illustratori selezionati nella
mostra dedicata
a *Figure per Italo Calvino*
e nella Mostra Illustratori.

7 marzo ore 10.15 - 10.55
España Creatividad
Desbordante: Ximo Abadia.
L'energia cromatica e civica
dell'artista spagnolo ha contagiato
anche l'editoria italiana. Con Ximo,
i suoi editori italiani e stranieri.

8 marzo ore 9.30 - 10.10
España Creatividad Desbordante:
Dakota Hernández.
Womenhaus, una storia illustrata
delle artiste della Bauhaus
raccontate dall'autrice.



Anni dalla nascita

→ ITALO CALVINO

Abbiamo lavorato con gioia, con ansia, con puntigliosità, con soddisfazione per la mostra *Eccellenze Italiane. Figure per Italo Calvino*. Nel catalogo Mondadori, i giovani possono trovare grandi maestri come Sergio Tofano o Emanuele Luzzati, artisti contemporanei come Alessandro Sanna, Federico Maggioni, Pia Valentinis, e, ancora, nuovi illustratori da tutto il mondo grazie al contest promosso dalla Bologna Children's Book Fair. La mostra, corredata da un

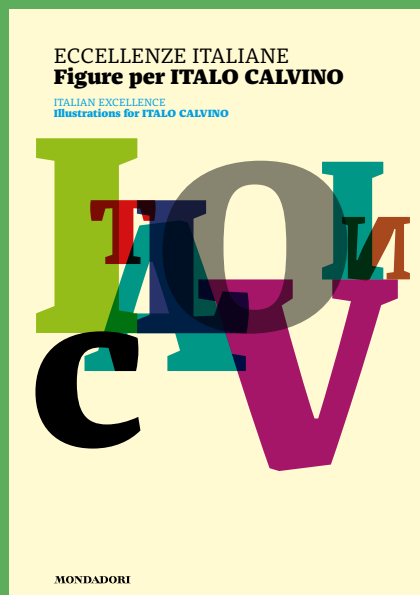
catalogo bilingue pubblicato da Mondadori, avrà lunga vita grazie anche all'impegno della Regione Emilia-Romagna e del Ministero degli Affari e della Cooperazione Internazionale. Speriamo che possa essere accolta da tante realtà del paese. Siamo liete di annunciare che si è da subito unito a noi il Comune di Castiglione della Pescaia, luogo di vacanza e luogo



Foto di Sophie Bassouls, imm. Kery Smith

dell'ultimo riposo di Calvino, sepolto nel cimitero che dall'alto guarda il mare aperto.

La seconda città è Battipaglia, che ospita la mostra nella sede di un immobile sequestrato alla criminalità organizzata, che sarà poi sede provvisoria della biblioteca, in attesa di inaugurarne una più grande.



→ Appuntamenti
BCBF: Caffè Illustratori
8 marzo ore 17.15

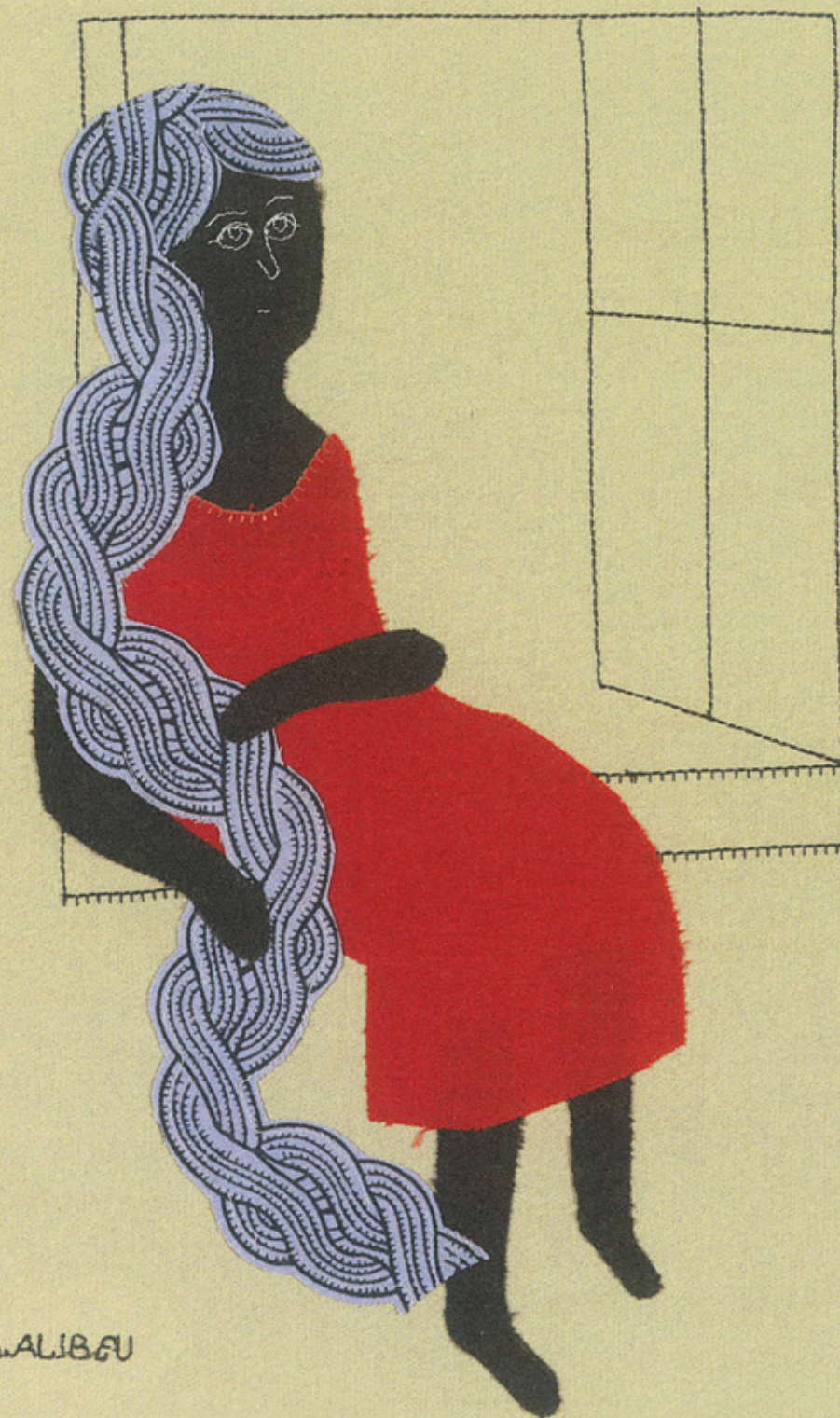
Figure per Italo Calvino.
Le illustrazioni di ieri, oggi e domani
nelle edizioni per ragazzi

Alessandro Sanna, illustratore, Italia;
Rotraut Susanne Berner, illustratrice,
Germania; Vera Gereke, illustratrice,
Germania; Sara Colaone, illustratrice,
Italia; Grazia Gotti e Silvana Sola,
Accademia Drosselmeier

→ Mostra
Comune di Castiglione della Pescaia
29 aprile - 30 giugno
Biblioteca Comunale Italo Calvino

Comune di Battipaglia
5 maggio - 30 giugno
ospitata in un bene tolto
alla criminalità organizzata e
trasferito al Comune di Battipaglia
Via Gramsci, 39/41/43/45

ill. Geraldine Alibeu



G. ALIBEU



→ 8 MARZO

Non era mai accaduto che la Giornata Internazionale delle Donne cadesse fra i giorni della fiera. Da sempre la fiera si tiene da fine marzo a inizio aprile.

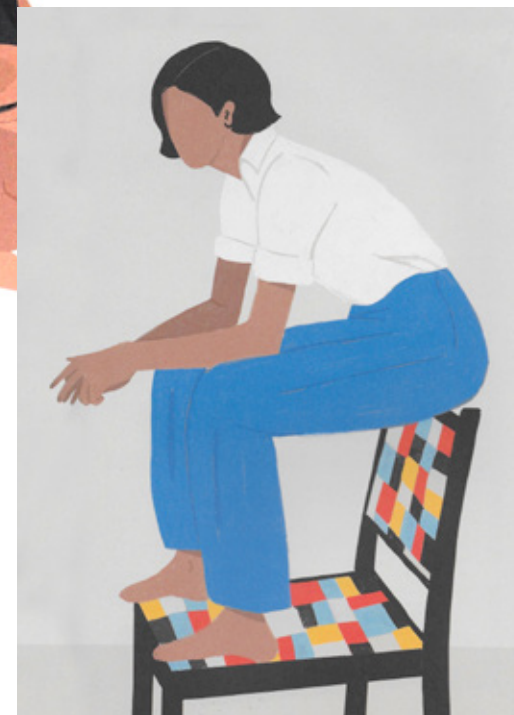
Da tempo ci occupiamo di donne e di libri, ma quest'anno è proprio una festa! E un libro in particolare ci rende davvero felici, perché racconta le donne della Bauhaus, donne creative che con gli uomini progettavano il futuro. Il libro è, ovviamente, spagnolo! *Womanhaus* di Dakota Hernández, che è con noi, pubblicato dalla casa editrice Bululú.

→ appuntamenti
Libreria per ragazzi
Giannino Stoppani
8 marzo ore 19.30

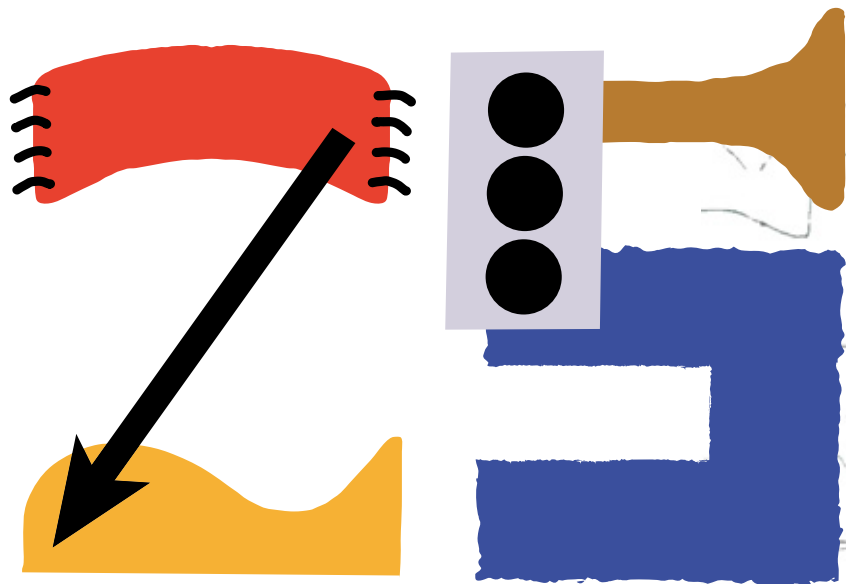
Tre amiche e una rivoluzione. Maria Dalle Donne si racconta
di Grazia Gotti, ill. Ilaria Urbinati
Ragazze in capo al mondo
di Laura Ogna, ill. Giulia Sagramola
Fiori in famiglia
di Elena Accati, ill. Daniela Iride Murgia
incontro con Grazia Gotti,
Daniela Iride Murgia, Laura Ogna,
Giulia Sagramola e Silvana Sola,
in collaborazione con
Editoriale Scienza

→ mostra
in BCBF
Women donne femmes frauen 女性
mujeres wanawake عاسن ...
Oltre cento titoli internazionali
suddivisi in "stanze": storia e
attivismo, scienza, arte, letteratura
e giornalismo, architettura, sport,
musica, danza, cinema, fotografia...

Book Lovers' Bistrot
Tutti gli eventi della giornata
sono dedicati alle donne



ill. Dakota Hernández

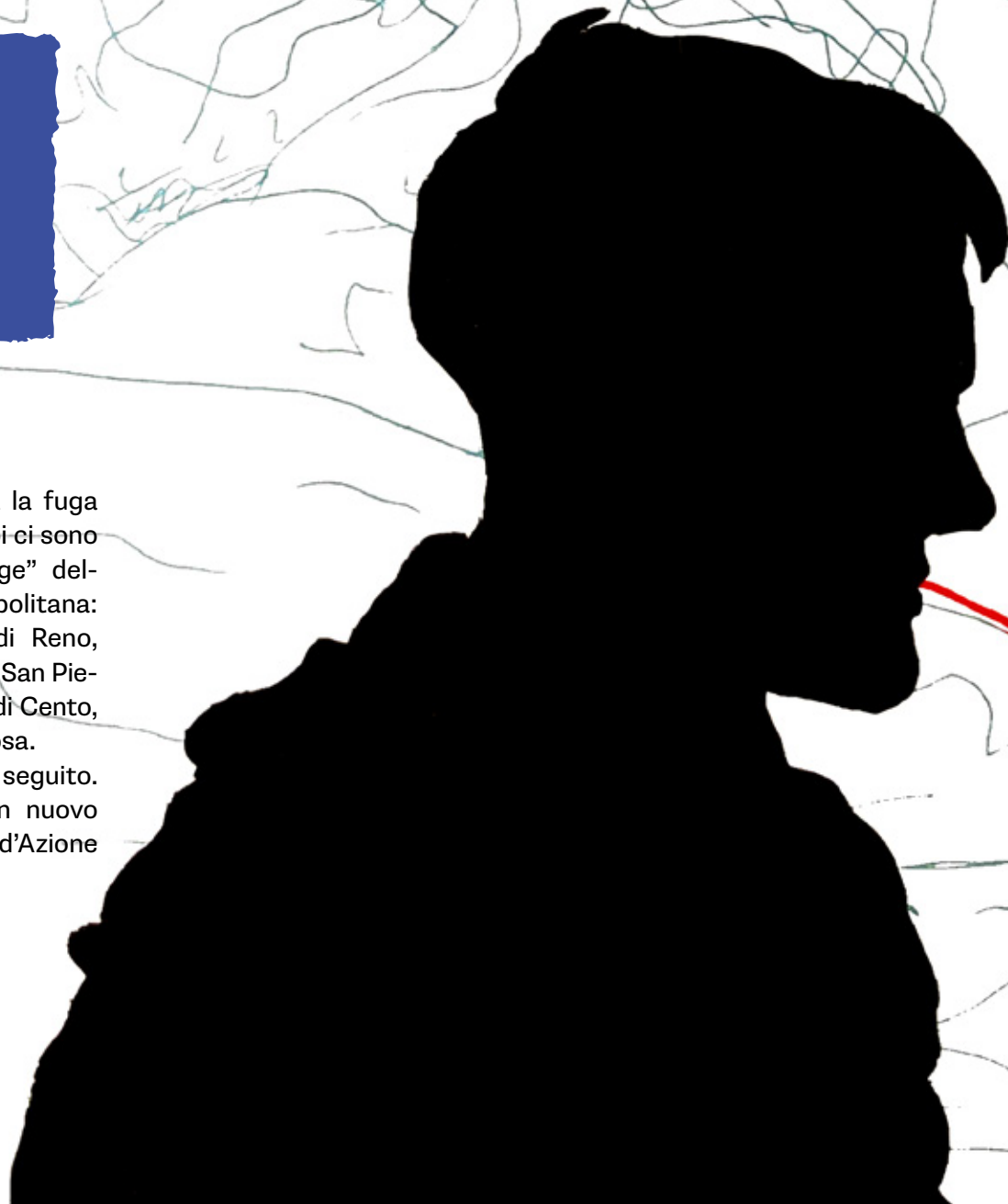


→ 25 APRILE

Verso il 25 aprile abbiamo titolato questa parte del programma che va a cominciare il 6 marzo, primo giorno della fiera, e finisce il 24 aprile.

Alla Resistenza abbiamo dedicato energie, pensieri e pubblicazioni sin dal 2005. Mentre preparavamo il programma ci siamo sentite come tante donne di allora, che decisero di prendere parte. Prima, i migliori, erano stati allontanati al confino, poi massacrati. Il programma apre con un romanzo ambientato a Lipari nel 1929. Il primo romanzo per ragazzi, a nostra

memoria, che racconta la fuga del 7 luglio. Insieme a noi ci sono le otto “Città che legge” della nostra Città Metropolitana: Bologna, Casalecchio di Reno, Castel Maggiore, Castel San Pietro Terme, Imola, Pieve di Cento, Valsamoggia, Zola Predosa. Altre città ci hanno seguito. È tempo di fondare un nuovo partito: il PdAC, Partito d'Azione Culturale. Unisciti a noi!



→ Appuntamenti

Lunedì 3 aprile ore 17.00
Gabinetto Vieusseux, Firenze
Presentazione di
Il respiro del dinosauro. Fuga da Lipari
di Marco Marmeggi, Giunti
con l'autore Grazia Gotti

6 marzo ore 10.00
Bologna Biblioteca dell'Archiginnasio
Il respiro del dinosauro
di Marco Marmeggi, Giunti.
Incontro con le classi della scuola
secondaria di primo grado di Bentivoglio

29 marzo ore 15.00
Casa della Conoscenza
L'autrice di *Un tram per la vita*
, Piemme, Tea Ranno ed
Emanuele Di Porto la cui storia ha ispirato
il libro, incontrano i partecipanti
al Consiglio Comunale delle ragazze e
dei ragazzi di Casalecchio di Reno in
un evento aperto a tutto il pubblico.
Saluti introduttivi dell'Assessore
alle culture e politiche giovanili
Simona Pinelli, modera Monica Grilli
responsabile Biblioteca C. Pavese di
Casalecchio di Reno

13 aprile ore 10.30
gli autori Loredana Frescura e
Marco Tomatis incontrano le classi
delle scuole di Castel Maggiore
e presentano il libro *Luba voleva gli
occhiali neri*, Notes Edizioni
presso il Teatro Biagi d'Antona
di Castel Maggiore
Modera l'incontro Manuela Cavicchi
della biblioteca comunale
di Castel Maggiore

Venerdì 14 aprile ore 17.30
Libreria Pel di Carota, Padova
LA RESISTENZA SPIEGATA AI RAGAZZI.
La Resistenza di Becco Giallo.
Incontro con l'editore Guido Ostanel

18 aprile ore 10.00
Biblioteca Castel San Pietro Terme,
Il respiro del dinosauro,
con Marco Marmeggi

18 aprile ore 10.30
Zola Predosa - Direzione Didattica
Fulmine, un cane coraggioso, Mondadori
Incontro con Anna Sarfatti

19 aprile ore 21.00
Pieve di Cento
Biblioteca comunale Le Scuole
"Di cosa parliamo quando
parliamo di antifascismo",
incontro con Daniele Aristarco

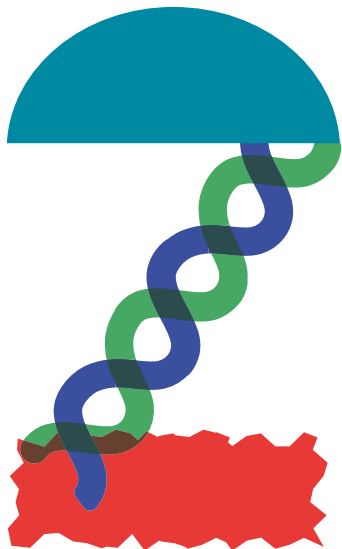
20 aprile
Biblioteca comunale Casa Piani, Imola

ore 9.30
L'orso Wojtek,
caporale della Liberazione
di Mauro Bartoli,
ill. Luca Bulgheroni, nella collana
Fatterelli bolognesi, Minerva.
Matinée.
Incontro degli autori con gli studenti

ore 17:00
L'orso Wojtek,
caporale della Liberazione
Mauro Bartoli, Luca Bulgheroni,
Dorota Kulawiak e Tiziana Roversi
curatrice della collana, presentano
il libro in un incontro aperto a tutti.

21 aprile ore 18.00
Biblioteca dei ragazzi,
Villa Fabbricotti - Livorno
Il respiro del dinosauro
di Marco Marmeggi.
Incontro con Cecilia Caleo,
in collaborazione con la libreria
Feltrinelli di Livorno





→ DUE SCUOLE

Cesare Pavese e Italo Calvino

Per dare il nome alle scuole ci vuole cultura e pensiero.

Non sappiamo quando a Bologna venne titolata la scuola elementare a Cesare Pavese, ma sappiamo bene quando si titolò quella di Trebbo a Italo Calvino. Le “Giannine” erano là, nel 1988, con Rosanna Bonafede, grande maestra e autrice, il professor Antonio Faeti e la sua consorte Annamaria Rossi, amata insegnante bolognese.

Fu una bellissima giornata di festa, con una mostra mercato di

libri molto gradita agli adulti e ai ragazzi.

Abbiamo deciso di “adottare” queste due scuole anche per il futuro, inviando loro libri e organizzando incontri con gli studenti e gli insegnanti.

Cogliamo l'occasione di ringraziare due docenti, coordinatrici del programma: Barbara Calabrese, Elisabetta Munari, insieme alle dirigenti, Cinzia Quirini e Serafina Patrizia Scerra. E ci sentiamo, così, anche parte di quel milione e passa di cittadini della Città Metropolitana, tutti insieme, con i libri.

18-19 marzo

Scuola Italo Calvino
Trebbo di Reno
Festa della Raviola

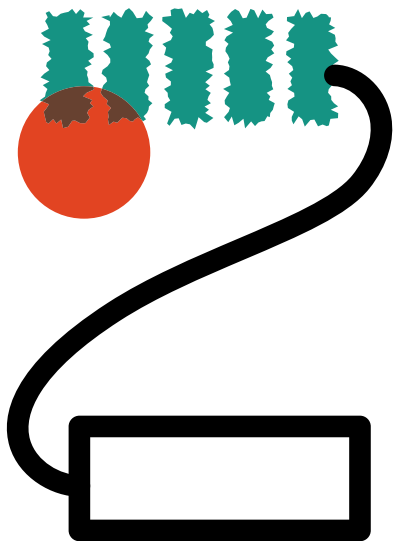
24 marzo

Scuola Cesare Pavese
Bologna



ill. Giulia Rossi

LA NUOVA FRONTIERA JUNIOR



→ DIVULGAZIONE MADE IN ITALY

Per molto tempo sono stati paesi come il Regno Unito e la Francia a produrre i libri di divulgazione più belli, poi piccoli paesi come la Polonia e il Portogallo hanno conquistato il mercato. Qualcosa accade ora in Italia. Case editrici consolidate come Editoriale Scienza di Trieste, ma anche più giovani come Camelozampa, nuove sigle come Quinto Quarto o nuovi progetti nati in casa Nomos, fanno pensare che la nostra creatività si sia risvegliata. Anche il premio

Galileo Galilei si è accorto di questo movimento e ha istituito il Piccolo Galileo nel 2022, declinando anche per i più piccoli il famoso premio padovano. Segnaliamo con piacere la ristampa di Editoriale Scienza dedicata a Eva Mameli, mamma di Italo Calvino, la prima donna in Italia a conseguire la libera docenza in botanica in una università. I nostri titoli del cuore di questa fiera sono di Grazia Gotti e Petra Paoli. Grazia racconta la prima donna laureata in medicina nel 1799, fondatrice della scuola per levatrici; Petra racconta i metalli, e a proposito del bronzo, cita i recenti ritrovamenti di San Casciano dei Bagni. Che tempismo!



→ Appuntamenti

6 marzo ore 21.00
Libreria Coop. Ambasciatori

DIVULGAZIONE MADE IN ITALY

Grazia Gotti e Petra Paoli, insieme agli
illustratori Marco Sandreschi e
Ilaria Urbinati presentano i loro libri

Tre amiche e una rivoluzione,
Editoriale Scienza

*Metallo. Dal cuore della Terra alla
civiltà umana*, Nomos Edizioni
In mostra le tavole dai libri.

11 marzo

Monghidoro (con Loiano e Medicina)
Tre amiche e una rivoluzione,
Editoriale Scienza
incontro con Grazia Gotti



23 marzo ore 17.00

Magma, Area Ex Ilva, Follonica
*Metallo. Dal cuore della Terra alla
civiltà umana*, Nomos Edizioni
incontro con Petra Paoli, autrice e
Marco Sandreschi, illustratore

24 marzo ore 21.00

Biblioteca Augusto Majani - Budrio
Tre amiche e una rivoluzione,
Editoriale Scienza
incontro con Grazia Gotti

18 aprile ore 18.00

Sala Mirto Marraccini,
Banca Tema - Grosseto
Tre amiche e una rivoluzione,
Editoriale Scienza
*Metallo. Dal cuore della Terra alla
civiltà umana*, Nomos Edizioni
incontro con
Grazia Gotti e Petra Paoli

19 aprile ore 8.30

Sala Auditorium - Medicina
Tre amiche e una rivoluzione,
Editoriale Scienza
incontro con Grazia Gotti

6 maggio ore 16.00

Pieve di Cento
Tre amiche e una rivoluzione,
Editoriale Scienza
*Metallo. Dal cuore della Terra alla
civiltà umana*, Nomos Edizioni
incontro con
Grazia Gotti e Petra Paoli

10 maggio ore 17.00

Castel Maggiore
Tre amiche e una rivoluzione,
Editoriale Scienza
incontro con Grazia Gotti





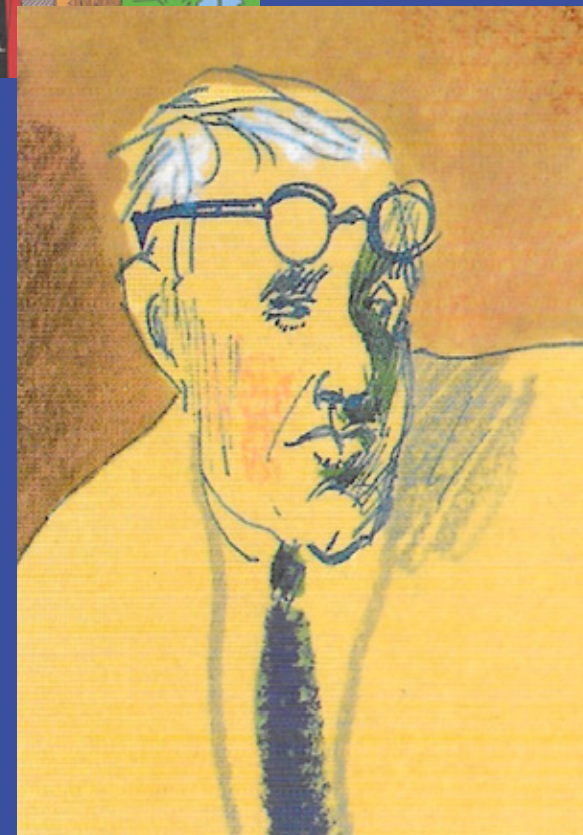
→ ARTE

A trent'anni dalla pubblicazione di *Antonia e le bottiglie di Morandi* con testo di Antonio Faeti e illustrazioni di Grazia Nidasio, siamo liete di allestire a Palazzo Fava-Palazzo delle Esposizioni una mostra di libri internazionali dedicati all'arte, grazie alla Bologna Children's Book Fair. L'idea è nata immediatamente dopo aver visitato la bella mostra *Fattori. L'umanità tradotti in pittura*. Fra i tanti e bellissimi libri della nostra collezione in Accademia Drosselmeier non vi era trac-

cia del grande macchiaiolo. Ora, invece, c'è anche Fattori fra i cento artisti che hanno lasciato il segno, come recita il sottotitolo del libro di Barbara Conti, illustrato dalla formidabile coppia Giancarlo Ascari - Pia Valentinis, pubblicato da Lapis. E ne siamo davvero contente. E ci sono poi le case d'artista di Ericavale Morello pubblicate da Camelozampa, in mostra in un luogo magico che non potete non conoscere: Anonima Impressori.



ill. Giancarlo Ascari
Pia Valentinis



ill. Grazia Nidasio

Genus
Bononiæ
musei

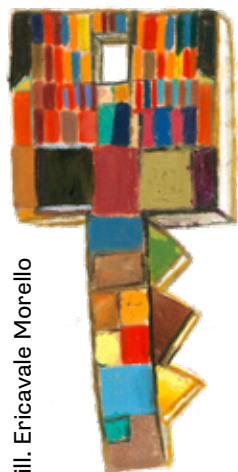


→ mostra
6 marzo-6 aprile
Leggere l'arte
Palazzo Fava-Palazzo delle Esposizioni
Bologna

9 marzo ore 19.00
Grazia Gotti e Petra Paoli
presentano i loro libri del cuore.
A seguire brindisi di
fine fiera nel bar del Palazzo.
Avete tempo fino alle 20.30
per un prosecco.

→ mostra
8 marzo ore 18.30
Vendesi casa d'artista
Inaugurazione
e firmacopie con l'autrice

orari
6-7-9-10 marzo 17.30 - 20.30
13/24 marzo 17.00 - 19.30
(sabati e domeniche esclusi)
Presso Anonima Impressori
Via S. Carlo 44a - Bologna



ill. Ericavale Morello





Sette mazze, sette
scarpe, sette vestiti,
sette fiaschetti...

→ CITTÀ DI FIABA

Mostra 8 aprile - 27 maggio

Biblioteca della Ghisa, Area Ex-Ilva, Follonica

Una duplice mostra ci porta nel cuore del fiabesco: da una parte i linguaggi degli artisti che lavorano con i bambini, dall'altra parte una mostra bibliografica con una selezione accurata di libri illustrati per osservare come segni e stili diversi abbiano interpretato nel tempo la fiaba. A cura di Babila Bonacchi e Petra Paoli - Odeon studio in collaborazione con Accademia Drosselmeier.

→ appuntamenti

13 aprile ore 17.30

Variazioni sul Rosso

Storia di Cappuccetto e le sue figure

Incontro a cura di Tiziana Roversi

24 maggio ore 17.30

Biblioteca della Ghisa - Follonica

Beatrice Masini presenta

I raccontastorie

di Nicholas Jubber, Bompiani

27 maggio ore 16.00

Finissage della mostra e incontro

con Michelangelo Rossato,

illustratore





→ PREMIO TERESA BUONGIORNO

Teresa (1930-2022) era nata a Roma e si era laureata in storia medievale. Le piaceva la Storia. Prima di dedicarsi alla scrittura ha lavorato al Radiocorriere TV con la rubrica *Dalla parte dei piccoli* e ha collaborato alla creazione di programmi televisivi quali *Giocagìò* e *L'albero azzurro*. Incoraggiata da Raffaele Crovi e Bianca Pit-zorno ha esordito nel 1977 con il suo primo romanzo, *Ragazzo etrusco* e in seguito ha pubblicato più di 40 opere tra romanzi storici, fiabe, raccolte di rac-

conti e opere divulgative come il *Dizionario della letteratura per ragazzi* e il *Dizionario della fiaba*. Ha fatto parte del comitato scientifico della Treccani Ragazzi.

A lei intitoliamo il premio letterario dedicato al romanzo storico per ragazzi. L'idea del premio era nell'aria da tempo, ma è in Lucania che ha preso corpo: pensiamo che dare risalto a questo genere di romanzo, italiano e straniero, sia pedagogicamente necessario, e titolarlo a Teresa un atto dovuto. Comitato tecnico scientifico: Lucetta Buongiorno, figlia di Teresa, Grazia Gotti, Accademia Dros-selmeier, Mariagrazia Mazzitelli, Salani Editore, Paolo Ravel-li, Libreria Giannino Stoppani, Giulia Viggiani, Associazione Il Castello, Tito (PZ), Ilaria Tagliaferri, Liber.

→ appuntamenti

BCBF: Book Lovers' Bistrot

8 marzo ore 11.45 - 12.25

Premio Teresa Buongiorno

Presentano Grazia Gotti

e Ilaria Tagliaferri





→ LIBRERIA GIANNINO STOPPANI

La libreria compie quarant'anni. Nata a Palazzo Bentivoglio nel 1983, ha traslocato a palazzo re Enzo nel 1991. Il 20 maggio 2022 un rogo ne ha distrutto una parte.

Grande e affettuosa è stata la solidarietà dei cittadini bolognesi e della comunità editoriale italiana e internazionale. Ringraziamo tutti, di cuore.

La riapertura è avvenuta a fine ottobre e a Natale la libreria era di nuovo piena di pubblico. Nei giorni della Bologna Children's Book Fair si sdoppia, ma alle 18 si torna tutti alla base per incontri, firmacopie e brindisi!

Il 12 novembre 2023 grande festa per i quarant'anni.

III. Solé Vendrell Carme



Libreria per ragazzi
Giannino Stoppani
Via Rizzoli, 1 F- Bologna

→ mostre
5 marzo ore 10.00
inaugurazione
Acordeón

5-9 marzo
Libri "fuori dimensione" dal Cile
in collaborazione con Ediciones Liebre

5 marzo- 2 aprile ore 17.30
La crociata dei bambini
Inaugurazione e presentazione del
libro con l'illustratrice Carme Solé
Vendrell e Flavia Citton, Ufficio
Educazione e Formazione, Amnesty
International - Sezione Italiana in col-
laborazione con Orecchio Acerbo

ore 18.30
incontro/aperitivo
Dalla Spagna: Voci, colori, storie, libri
Incontro e dialogo con autori,
illustratori, editori spagnoli
e editori italiani che traducono dalla
Spagna e dal Sud America.
Esposizione di libri.
in collaborazione con
Accademia Drosselmeier

→ appuntamenti

6 marzo ore 18.30
Incontro/firmacopie
Presentazione de
Il piccolo principe, Mondadori.
Dialogano Anna Castagnoli
e Beatrice Alemagna.
A seguire firmacopie
in collaborazione con Mondadori.

6 marzo Ore 19.30
Aperitivo con *Gli Amici di Giannino*,
Un grazie alla comunità nazionale
e internazionale che ci ha
sostenuto in questi mesi.

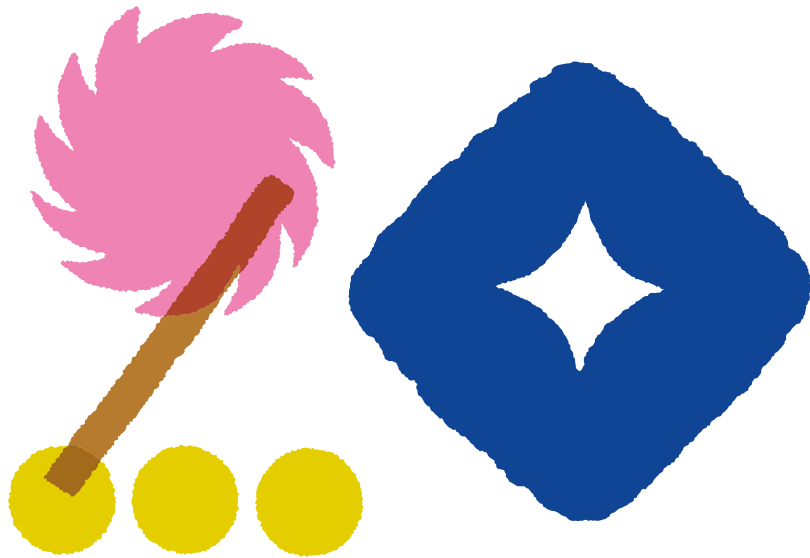
7 marzo ore 10.30
Incontro con Sabine Lemire
e Rasmus Bregnhøj
per la serie a fumetti *Mira*
in collaborazione con Sinnos Editrice
ore 19.00
Firmacopie con Sarah Mazzetti
e Alessandro Tota in collaborazione
con Canicola Edizioni

8 marzo ore 10.15
Incontro con Alessandro Berti
e Federica Iacobelli per il libro
Le vacanze in collaborazione
con Edizioni Primavera

ore 19.30
Le storie delle donne
Incontro con Grazia Gotti, Daniela
Iride Murgia, Laura Ognà,
Giulia Sagramola, Silvana Sola
per i libri: *Fiori in famiglia* di
Elena Accati, ill. Daniela Iride Murgia,
Ragazze in capo al mondo di
Laura Ognà, ill. Giulia Sagramola,
Tre amiche e una rivoluzione di
Grazia Gotti, in collaborazione con
Editoriale Scienza

9 marzo ore 10.15
incontro
Il tè della nonna
con Francesca Carabelli
e Cristina Marsi
in collaborazione con
Sinnos Editrice





→ ACCADEMIA DROSSELMEIER

Vent'anni sono volati. I primi corsi sono stati tenuti dal professor Antonio Faeti, e fortunate le ragazze che lo hanno ascoltato. Fra loro c'era Alice Bigli, sempre al primo banco. Fra i tanti studenti di cui racconteremo più avanti nel corso dell'anno, vogliamo ricordare con molto affetto Tuono Pettinato. Ci ha fatto tanto ridere! Ma è tempo di fiera e parliamo di case editrici. Hanno frequentato l'Accademia amiche e amici che oggi sono editori: Minibombo, Vänvere, Timpetill, Kira Kira, Pension Lepic. Ne siamo, ovviamente, orgogliose.



Ammiriamo la loro creatività, le loro passioni, le loro poetiche. Qui alcuni esempi dei loro libri. Cercateli in fiera e in libreria. Qui alcune anticipazioni dei programmi per il 2023

→ *corsi*
LOOK!

In estate parte la quarta edizione della Summer School dedicata all'illustrazione.

Vai al programma:
accademiadrosselmeier.com

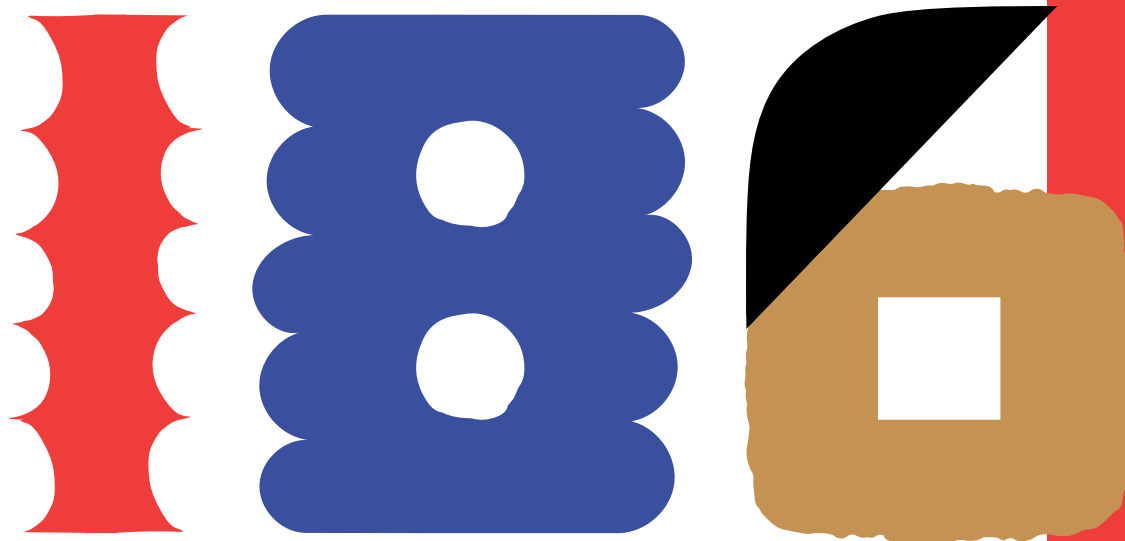
→ *mostre*

BECAUSE THE NIGHT

La notte è un tema che seguiamo da tempo, ma è stato nel corso del lavoro per il Bologna-Ragazzi Award di questi ultimi anni che abbiamo deciso di comunicarlo. Partiamo sempre dai libri, dagli autori, dagli illustratori, dagli editori, che sono, in ultimo, i decisori. In tanti propongono il tema del buio, della notte, del sogno.

Abbiamo scelto una data, il 23 settembre, equinozio d'autunno, il giorno in cui luce e buio sono uguali in ogni parte del pianeta. Apriremo l'Accademia Drosselmeier di notte, per i nottambuli curiosi, alla scoperta di libri meravigliosi. Disporremo la nostra collezione internazionale a scaffale aperto lungo il nostro corridoio, 30 metri di libri sulla notte. Because the night belongs... to readers. Chi fosse interessato a ospitare la mostra, non esiti a contattarci!





→ CON IL SUD, CON I LIBRI

Abbiamo già detto che intendiamo rinsaldare il nostro rapporto con il Sud. Pensiamo che il paese possa cambiare e migliorare se siamo uniti. Uniti dai libri e dalla cultura. Abbiamo cominciato qualche anno fa e in questo 2023 prendono corpo progetti lucani, calabresi, pugliesi, campani e siciliani. Sono nostri compagni di viaggio editori, festival dedicati, biblioteche e comuni. Coccole Books, Edizioni Primavera, Battipaglia, Monopoli, Pollica, San Marco Argentano, Sapri, Tito, Trentola Ducenta, Villa di Briano.

Tra i festival:
Flip Festival-Pomigliano d'Arco,
Taobuk - Taormina

Con quest'ultimo è nato il progetto Taobuk + TeenTrack, rivolto agli Young Adult

TAOBUK

TAORMINA INTERNATIONAL BOOK FESTIVAL

TEEN
TRACK
15-19 BOOKS





→ BIBLIOTECHE

Crediamo che le biblioteche siano importanti e sia necessario un ripensamento sulla loro funzione e funzionamento. Ne vorremmo vedere di nuove su tutto il territorio nazionale e potenziati gli orari di apertura di quelle esistenti. Avevamo invitato Tom Gauld a presentare il suo ultimo libro *Revenge of The Librarians*, ma, impegnato in un tour europeo, non ha potuto essere a Bologna. Ma l'anno 2023 non è

finito! Stay tuned! Intanto apriamo biblioteche scolastiche e di comunità.

TITO

Biblioteca per piccolissimi nel primo nido interaziendale lucano. Una straordinaria selezione di libri per la prima infanzia, detti i Toddler, i libri per quelli che ancora barcollano ma possono già leggere. Corso di formazione per educatrici.

PARCO VERDE

Maggio 2023

Inaugurazione biblioteca scolastica titolata a Fortuna Loffredo, la bambina violata e buttata dall'ottavo piano di uno dei palazzi, nel 2015. Le insegnanti, il preside e Maria Carmela Polisi, libraia per ragazzi a Pomigliano

d'Arco, della libreria Mio nonno è Michelangelo, curatrice del Flip Festival, ci ha aiutato a realizzare questo progetto.

Donazione: Emme Promo Junior

SAPRI

La biblioteca Biagio Mercadante è situata nella sede di una ex scuola dell'infanzia. Possiede collezioni storiche in via di catalogazione e sistemazione e libri per adulti. Il progetto riguarda il potenziamento dell'area ragazzi. Inaugurazione a giugno.

Donazione:

Accademia Drosselmeier

SAN MARCO ARGENTANO

Biblioteca Emanuele Conti, consolidamento del fondo di libri in lingua inglese provenienti dalla collezione BolognaRagazzi Award. Bellissimi albi illustrati americani, inglesi, canadesi, australiani e neozelandesi, per la gioia delle insegnanti di L2.

Donazione:

Bologna Children's Book Fair

POLLICA

Una biblioteca tematica Books & Seeds al Paideia Campus, il Living Lab dedicato alla rigenerazione ecologica integrale, progetto curato da Sara Roversi e dal Future Food Institute. Nel cuore

della Comunità Emblematica UNESCO della Dieta Mediterranea, nasce una biblioteca con la sezione aggiornata della mostra *Books & Seeds* promossa in occasione di *Expo Milano - Nutrire il Pianeta Energia per la Vita*.

Donazione:

Bologna Children's Book Fair

BENEVENTO

Da tempo pensavamo ad un gemellaggio, lo stesso gemellaggio che aveva prodotto il Premio Strega Bologna-Benevento. Bellonci, Goffredo di nome, era bolognese, e per quanto l'incontro con Guido Alberti, titolare dell'azienda beneventana, sia

avvenuto a Roma, restano pur sempre un bolognese e un beneventano.

È dunque nostro desiderio aumentare l'interesse per collaborare alla promozione del Premio Strega ragazze e ragazzi che di nuovo vede Benevento e Bologna lavorare insieme, e di ragazze e ragazzi immaginiamo pieno il Teatro Romano, magari ripresi dai canali televisivi per diffondere la cultura del libro in tutto il paese. Intanto, a Benevento, collaboriamo con la biblioteca civica, allestendo uno straordinario fondo di opere di qualità.

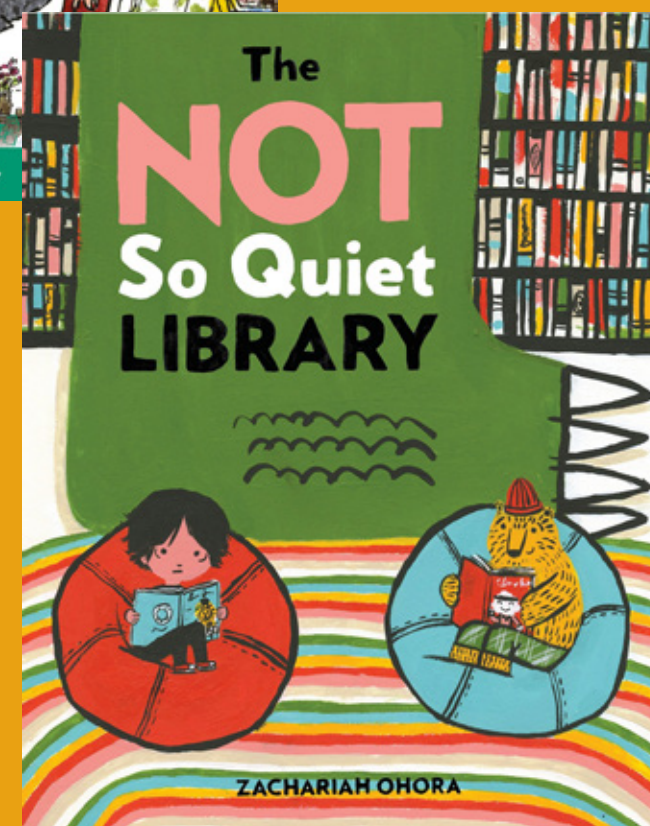
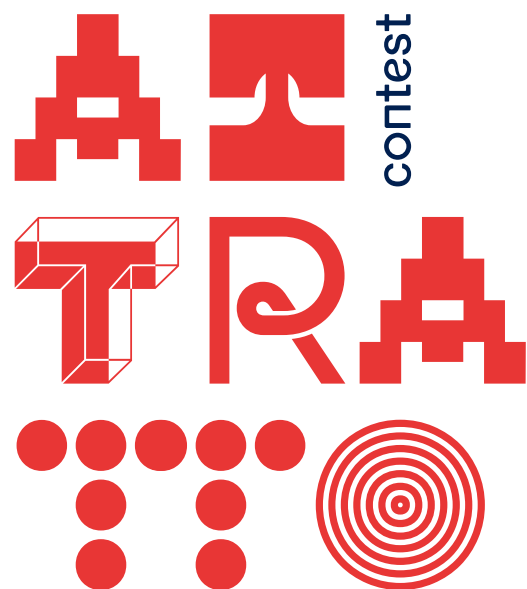
Donazione:

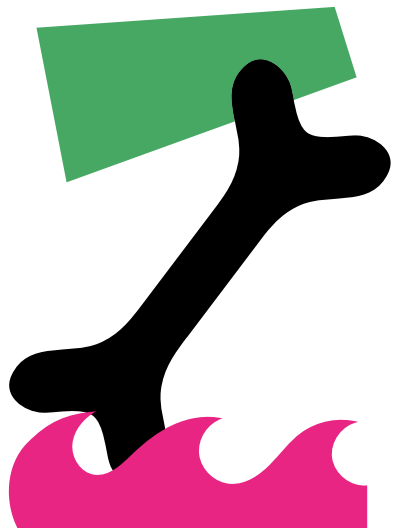
Accademia Drosselmeier

Con la Città di Monopoli abbiamo collaborato alla realizzazione di un contest dedicato agli illustratori pugliesi.

Grazie a Mariella Fusillo, della libreria Minopolis, abbiamo portato a termine il progetto chiamato ATTRATTO. In giuria: Mauro Bubbico, Mariella Fusillo, Grazia Gotti, Francesca Hulls, Matteo Sabato e Silvana Sola. I selezionati saranno in mostra in una bellissima location, la chiesa dei SS Pietro e Paolo a Monopoli.

1 - 6 maggio





A Tale of Two Cities

a queste due città. Sono veri e propri gioielli, libri illustrati, libri di divulgazione, libri straordinari per insegnare le lingue, per educare alla cultura visiva, per promuovere il piacere di leggere. E siamo liete di presentare questo tesoro di oltre duemila titoli agli insegnanti.

→ UN MAGNIFICO DONO

Charles Dickens scrisse il romanzo storico dedicato a due città nel 1859 e ancora oggi, fedeli lettrici del grande autore, pensiamo che le città siano protagoniste della Storia. È venuto il momento di Brescia e Bergamo, Capitali della Cultura. Da custodi del patrimonio librario della Bologna Children's Book Fair costituito dai titoli inviati dagli editori di tutto il mondo per il BolognaRagazzi Award, siamo felici di preparare gli scatoloni di libri per inviarli

→ *appuntamenti*
12 aprile ore 17.30
Bergamo

13 aprile ore 17.30
Brescia
Grazia Gotti presenta
agli insegnanti questo
straordinario tesoro

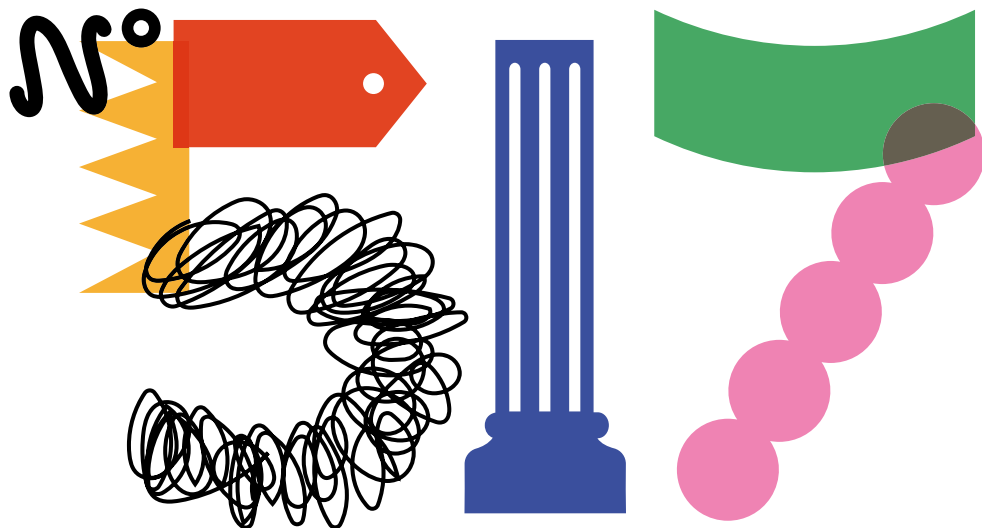


BERGAMO
BRESCIA
Capitale Italiana
della Cultura



BOLOGNA
CHILDREN'S
BOOK
FAIR





→ ADOZIONE ALTERNATIVA IBBY SCUOLA

Se maggio è il mese in cui gli insegnanti scelgono il libro di testo, noi che come Collodi e Umberto Eco pensiamo che non siano libri veri e propri, parliamo in aprile della possibilità di un'alternativa. Vogliamo parlare di buoni libri, di fare scuola con i libri, di adozione alternativa, possibilità che pochi conoscono. L'adozione alternativa nasce dalla base culturale degli anni '60. Anni di grande fermento, di cambiamenti sociali e culturali. L'AA è stata garantita da norme, prima a livello sperimenta-

le, poi ampliata nell'uso da successivi regolamenti. Legge 4 agosto 1977, n. 517, ribadita dal Decreto Legislativo del 16 aprile 1994, n. 297.

BCBF: Book Lovers' Bistrot
7 marzo ore 9.30 - 10.10
 Un'alternativa possibile
 Marta Marchi



ill. Vladimir Radunsky



→ appuntamenti

21 aprile ore 17.30

LIBRERIA PER RAGAZZI GIANNINO
STOPPANI - Bologna

Il barone a fumetti presentazione del
libro *Il barone rampante*, Mondadori,
con Sara Colaone, nel centenario
dalla nascita di Italo Calvino

→ KIDS COMICS

Ideato dall'Accademia Drosselmeier e da ALIR, l'associazione delle librerie indipendenti per ragazzi, è un festival diffuso che si rivolge ai bambini e ai ragazzi. Non ha un vero e proprio luogo, ma può averne tanti quante sono le librerie. Ad esempio Castellammare del Golfo o Ravenna, Roma o Bitritto, come Bologna, solo per citare alcuni luoghi. Circa la sua periodicità non ha una cadenza fissa, "si fa quando si può", per citare un famoso periodico antifascista.

4 maggio ore 17.30

LIBLAB - Sesto Fiorentino
Turchina, Elena Triolo, Bao Publishing
Incontro con l'autrice

8 maggio

PEL DI CAROTA - Padova
Lire, apprendre, traduire une BD
Leggere, imparare, tradurre un fumetto
Incontro sul fumetto francese con le
classi del liceo linguistico
Alvise Cornaro

10 maggio ore 18.00

FESTIVAL PUNTO E A CAPO
Reggio Emilia
diretta web sulle
pagine social del Festival.
Il barone rampante in graphic novel
Incontro con Sara Colaone, fumettista,
illustratrice, autrice.
Conducono l'incontro Cristina
Spallanzani ed Elena Manfredi

12 maggio ore 17.00
MIO NONNO È MICHELANGELO
Pomigliano d'Arco
Emiliano Pagani e Pluc.
Presentazione di *Roba da mostri*,
Tunué e laboratorio di fumetto

13 maggio ore 17.00
SOFFIASOGNI - Albano Laziale
Roba da mostri, Tunué
Incontro con gli autori e laboratorio di
fumetto con Emiliano Pagani e Pluc

13 maggio ore 11.00
GIARDINO INCARTATO - Roma
Laboratorio di fumetto a cura di
Emiliano Pagani e Pluc
per *Roba da mostri*, Tunué

13 maggio ore 16.30

LA LIBRERIA DEI RAGAZZI - Torino
La leggenda degli amici di Gee-eun Lee
La collana "I peperini" si arricchisce
di una nuova storia: l'amicizia
improbabile tra una tigre scorbutica e
un ingegnoso fiore di tarassaco.
Lettura e laboratorio con Elisabetta
Tramacere, Edizioni Diabolo

16 maggio ore 19.00

LIBRI PARLANTI - Castiglione del Lago
Ilaria Ferramosca e Chiara Abastanotti,
sceneggiatrice e illustratrice di
Lucille degli Acholi, Il Castoro.
Diretta sui canali YouTube e Facebook,
Accademia Drosselmeier, Libri Parlanti

BCBF: Book Lovers Bistrot
7 marzo ore 11.45

NUOVI FUMETTI, in collaborazione
con Einaudi Ragazzi, Logos, Fatatrac,
Accademia Drosselmeier e Alir





titoli

→ TIZIANA ROVERSI

Tiziana Roversi è stata cofondatrice della Libreria Giannino Stoppani e attiva promotrice e curatrice di progetti nella cooperativa omonima. È una figura di studiosa, di collezionista, animata da una forte passione pedagogica. Le sue lezioni sulla storia dell'illustrazione sono seguite con molto interesse in Accademia Drosselmeier. Ha lavorato in Biblioteca Sala Borsa e contemporaneamente curato GalleriaBlu, galleria dedicata all'illustrazione. Ha poi intrapreso la strada della curatrice di libri. La collana da lei diretta, dedicata alla storia di Bologna, a quei "fat-

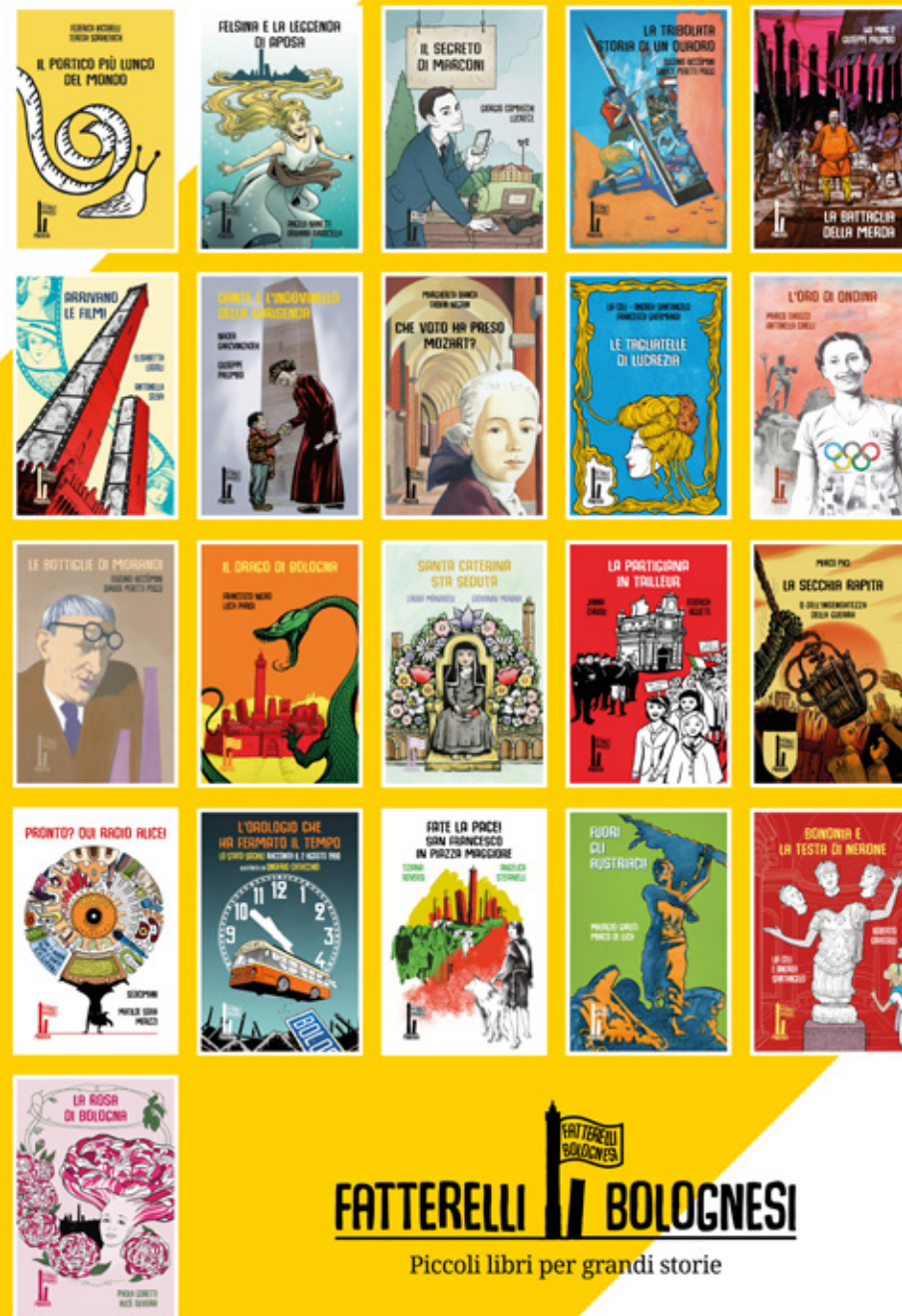
terelli" che messi tutti quanti insieme costituiscono una imperdibile occasione di conoscenza per le giovani generazioni, corre veloce e tanti sono già i suoi titoli. Una "Giannina" che non ha mai abbandonato la sua passione, la passione per i libri, la passione per la conoscenza, la passione per la Storia e per le storie.

→ Prossime uscite
L'orso Wojtek
Mauro Bartoli,
disegni di Luca Bulgheroni

Ferruccio Lamborghini
Guido Baldassarri,
disegni di Anna Marzuttini

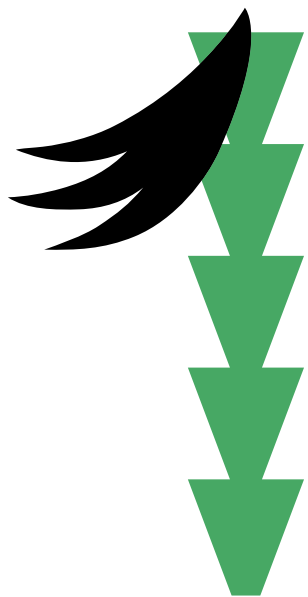
San Petronio, Michelangelo e Carlo V
disegni di Massimo Pastore

Einstein a BO
Sergio Rossi,
disegni di Stefano Palumbo



FATTERELLI BOLOGNESI

Piccoli libri per grandi storie



Workshop
Paper + clay

→ ENTER A NEW DIMENSION Illustrators from paper to clay

Dalla ricerca svolta in ambito internazionale è apparso evidente come oggi il disegno e l'illustrazione siano migrati in cerca di nuovi territori, sperimentando linguaggi e supporti diversi tra loro.

Un workshop immersivo di sei giorni in Maremma dedicato all'arte ceramica. Pensato per illustratori professionisti che desiderino varcare il limite della pagina per avventurarsi in una nuova dimensione!

2-8 giugno
Grosseto
Odeon studio
in collaborazione con
Accademia Drosselmeier

www.odeonstudio.it/prodotto/enter-a-new-dimension/





a

edizione

→ JUNIOR POETRY FESTIVAL

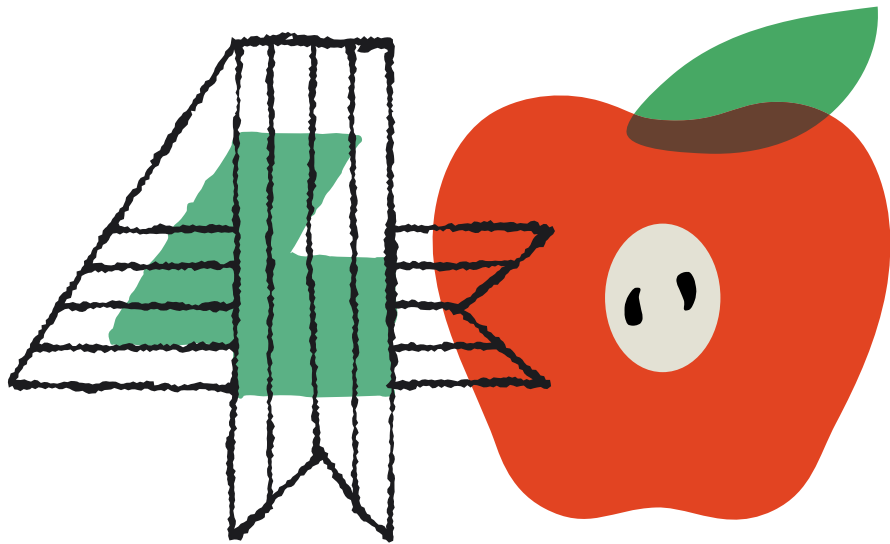
La prima edizione, a maggio 2019, fu funestata da una pioggia mai vista, che cancellò di fatto tutte le iniziative all'aperto. Alla seconda edizione eravamo in lockdown. Non ci siamo arrese. Chiara Basile della libreria *Lèggere Leggére*, nostra partner del progetto, ha continuato a pubblicare e inviare la sua poesia giornaliera agli iscritti alla newsletter, puntualissima alle sette di mattina. Poi, final-

mente in persona, il festival ha preso a vivere con le edizioni 2021 e 2022, che hanno visto la partecipazione di poeti stranieri e italiani. Con le attività durante l'anno - il Poetry Park, il Poetry Summer Camp - non ci siamo più fermati. Ora il festival va anche in trasferta: a febbraio è stato ospite della Fête de la Poésie Jeunesse di Tinquieux, in Francia, rappresentato da Chiara, Bernard Friot e Caterina Ramonda. L'ultimo progetto è il Junior Poetry Magazine. Non perdere la presentazione delle prime pagine!

BCBF: Book Lovers' Bistrot
7 marzo ore 15.00

Chiara Basile, Ilaria Rigoli,
Francesca Zucchi, presentano
il Junior Poetry Festival
e il Junior Poetry Magazine.

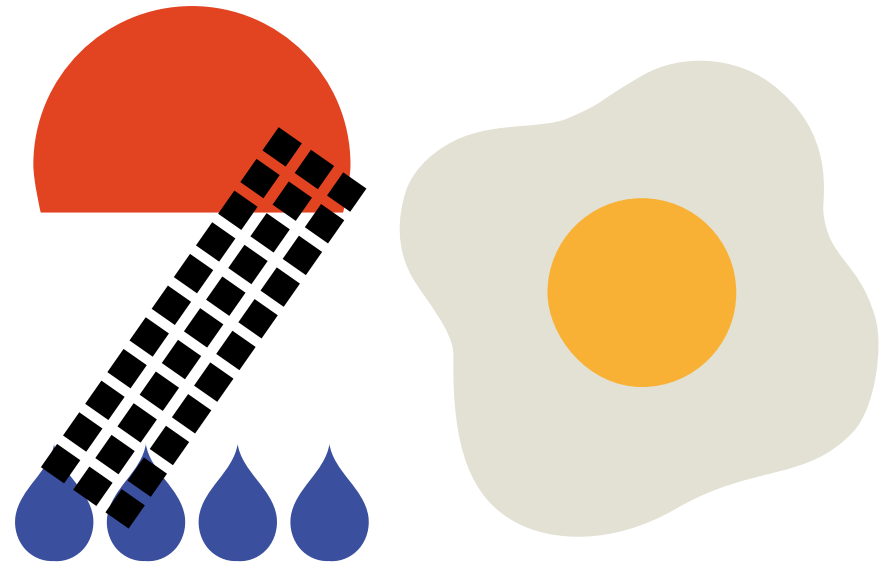




→ 40+20 CHE FINALE!

Il teatro nazionale di Taichung è opera dell'architetto Toyo Ito. Ed è proprio a un piano di questo bellissimo edificio che si chiuderà il nostro anno di lavoro. La storia di cinque ragazze, cinque educatrici d'infanzia, che hanno fondato una libreria, che hanno una profonda conoscenza dei libri per ragazzi, che grazie all'essere di Bologna hanno goduto e godono di tutto ciò che la Bologna Children's Book Fair ha loro permesso di conoscere.

Una storia che incuriosisce istituzioni culturali lontane ma, al contempo, anche molto vicine grazie ai libri. La Repubblica delle Lettere è globale. L'Occidente premia Jimmy Liao e il suo editore taiwanese pubblica Beatrice Alemagna, Alessandro Sanna, Gianni Rodari, fra gli altri italiani in catalogo. Senza dimenticare Dante, illustrato dai grandi, da Dorè a Lorenzo Mattotti. Con questo editore collaboriamo da tempo e ci siamo strette intorno

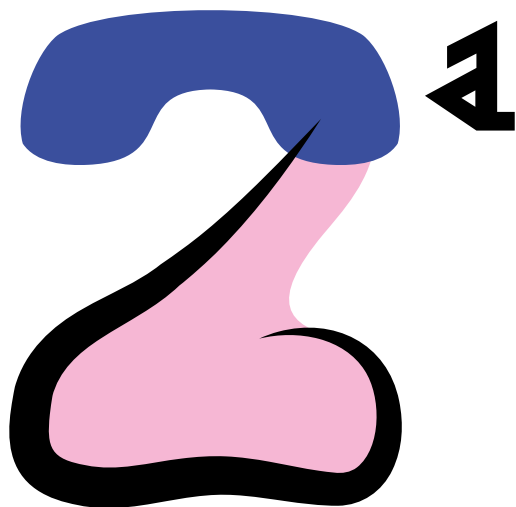


a lui quando il Presidente Mattarella lo ha insignito del titolo di Cavaliere di Gran Croce.

Rex How là, su quella bellissima isola, pensa che il modello “Giannine” si possa riprodurre; per questa ragione siamo state invitate a raccontare la nostra storia con materiale di archivio. E avendo quarant’anni di storia, possiamo raccontarla.

Il catalogo sarà in italiano e in inglese. Rex è anche l’editore di Proust e Dewey, ed era già editore di Olga Tokarczuk, da prima del Nobel.





→ ITALIAN CHILDREN'S LAUREATE

Molti sono i paesi che hanno seguito e stanno seguendo l'esempio inglese. L'istituzione della figura del Children's Laureate sembra diventare patrimonio comune. Questo riconoscimento, che non ha solo il valore di una medaglia al merito, ma impegna il prescelto a diffondere, in varie forme, la letteratura per bambini e ragazzi e l'editoria di settore, è esperienza che si allarga e anche l'Italia ora fa parte del gruppo. Alessandro Sanna, Children's Laureate 2020/2022, nonostante la pandemia, è stato presente in

diversi incontri, ed è stato salutato con entusiasmo al Salone di Torino da piccoli e grandi lettori. Dopo Sanna è Susanna Matiangeli, scrittrice e traduttrice, l'ambasciatrice della letteratura per bambini e ragazzi nel prossimo biennio. A lei il compito di promuovere e sottolineare l'importanza della lettura e dei buoni libri, di sostenere e affermare una cultura dell'infanzia che mette i libri al centro. Stiamo preparando il programma che la vedrà impegnata in tanti appuntamenti, italiani e internazionali.

L'8 marzo, al Book Lovers' Bistrot, i primi annunci.

Promosso da Accademia Droselmeier e Alir, in collaborazione con Bologna Children's Book Fair, Ibby Italia e Cepell.