

Bologna, 21 febbraio 2022

Oggetto: Verbale del Premio Carla Poesio - Alla migliore Tesi di Laurea Italiana in Letteratura per l'Infanzia

La commissione giudicatrice del Premio, composta dai docenti Pino Boero (Università di Genova); Emma Beseghi (Università di Bologna) e Lorenzo Cantatore (Università Roma Tre), ha proceduto all'esaminazione delle 14 tesi pervenute in seguito alla pubblicazione del Bando di partecipazione.

La commissione ha lavorato on line sulla base di una programmazione del lavoro scandita in diverse fasi:

- 1) Verifica dei criteri formali di ammissione;
- 2) Analisi comparativa dei lavori presentati. Da un primo spoglio di carattere generale e, successivamente, a un più attento esame critico è emerso un panorama di studi che mette in luce una molteplicità di aspetti e le tante implicazioni di una disciplina che si rivela sempre di più essere "di confine". La commissione, a seguito di un accurato esame, procede alla selezione di una rosa di sei tesi:

Cecconi Carlo	<i>Volando con Peter...un viaggio alla ricerca del trickster fuori e dentro i libri per l'infanzia</i>	Bologna – Scienze Formazione primaria
Fiorito Noemi,	<i>Trovando sulle nuvole la chiave di casa. Interpretazioni in chiave metanarrativa e metalinguistica delle opere di Gianni Rodari</i>	Roma Tre - Scienze pedagogiche
Campaci Elisa	<i>I lettori modello degli albi illustrati, compresenza e pluralità anagrafica. La creazione di significato tramite interazione tra lettori modello anagraficamente diversi</i>	Torino - Comunicazione e Culture dei Media
Gigatti Annamaria	<i>La femminilità nelle opere letterarie per l'infanzia di Beatrice Masini: bambine e donne che hanno il coraggio di essere se stesse</i>	Milano - Cattolica Filologia Moderna
Mataresi Alessia	<i>Cura e curiositas: le pratiche filosofiche attraverso gli Albi illustrati</i>	Bologna - Pedagogia
Di Stefano Silvia	<i>L'essenziale è visibile agli occhi. L'importanza delle immagini nello sviluppo del pensiero infantile</i>	Bologna-Scienze Formazione primaria



BOLOGNA CHILDREN'S BOOK FAIR

3) Selezione finale. La commissione, dopo un'attenta analisi sull'originalità dei temi e lo sviluppo dei contenuti, ha ridotto la scelta a una terna così composta:

Cecconi Carlo	<i>Volando con Peter...un viaggio alla ricerca del trickster fuori e dentro i libri per l'infanzia</i>	Bologna – Scienze Formazione primaria
Fiorito Noemi,	<i>Trovando sulle nuvole la chiave di casa. Interpretazioni in chiave metanarrativa e metalinguistica delle opere di Gianni Rodari</i>	Roma Tre - Scienze pedagogiche
Mataresi Alessia	<i>Cura e curiositas: le pratiche filosofiche attraverso gli albi illustrati</i>	Bologna- Pedagogia

Infine, la Commissione alla luce di un ponderato confronto, ha individuato come vincitrice la tesi di Noemi Fiorito, *Trovando sulle nuvole la chiave di casa. Interpretazioni in chiave metanarrativa e metalinguistica delle opere di Gianni Rodari*