

# BOLOGNA CHILDREN'S BOOK FAIR



IMMERSE  
YOURSELF  
IN CHILDREN'S  
CONTENT

8-11 APRIL  
2024  
BOLOGNA  
ITALY



## 61ª BOLOGNA CHILDREN'S BOOK FAIR

### BOLOGNARAGAZZI CROSSMEDIA AWARD: I VINCITORI E LE MENZIONI SPECIALI 2024

**Molti prodotti seriali, attenzione ai temi sociali e genere horror: le principali tendenze emerse da quest'edizione**

L'evoluzione dei media digitali e il ruolo generativo che il libro continua a svolgere all'interno delle narrazioni contemporanee hanno indotto Bologna Children's Book Fair ad ampliare il proprio sguardo istituendo il BolognaRagazzi CrossMedia Award - BRCMA, quest'anno alla sua 4ª edizione. Il premio internazionale, organizzato nell'ambito del **progetto europeo Aldus Up** e in collaborazione con Mamamò nasce per individuare i contenuti più eccellenti e innovativi che dall'editoria tradizionale sono stati oggetto di convincenti migrazioni, intersezioni o espansioni su altre piattaforme (dalla TV al cinema, dalle console di videogiochi ai dispositivi mobili, agli smart speakers), o, viceversa, le storie nate altrove che approdano su carta. Ancora, il BRCMA premia le piattaforme e i prodotti digitali capaci di offrire efficaci esperienze di lettura su schermo.

Una giuria internazionale composta da **Warren Buckleitner** (Editor della Children's Technology Review, USA), **Julie Fox** (fondatrice di Serendipity Animation, Francia), **Neal Hoskins** (fondatore di Winged Chariot, Regno Unito), **Beatrice Yong-in Lin** (professionista nel settore dei contenuti digitali, co-fondatrice e direttrice gestionale presso CO.MINT Inc., Corea del Sud) ed **Elisa Salamini** (co-fondatrice di The Content Makers e Mamamo.it, Italia) si è confrontata su **100 progetti candidati da 30 Paesi del mondo**. I cinque professionisti, esperti di contenuti digitali per bambini e ragazzi, hanno individuato **due vincitori** - uno per la categoria **CrossMedia Projects** e uno per quella **Digital Reading Experience** - e **sei menzioni speciali**. Ne discutono in Fiera durante l'incontro **"Stories across media. New forms of reading and storytelling for children from the BolognaRagazzi CrossMedia Awards 2024"** (8 aprile, Authors Café, 12.30-13.20).

Qui le bio complete dei sei giurati:

<https://www.bolognachildrenbookfair.com/premi/bolognaragazzi-crossmedia-award/giuria-braw-crossmedia-2024/10741.html>

Tendenze: tra le candidature di quest'anno si riconferma la presenza di molti progetti che mostrano attenzione ai temi sociali e cercano di sfruttare il digitale e i nuovi media per rendere la lettura accessibile anche a bambini con bisogni speciali o provenienti da contesti deprivati. Inoltre, cresce il numero delle serie tv tratte da libri ed emerge come novità la candidatura di numerosi contenuti ascrivibili al genere horror/zombi, anche per una fascia di età preadolescenziale.



**Bologna:**  
three global events  
for the international  
rights and licensing  
trading

Con il sostegno di | With the support of



madeinitaly.gov.it



ITALIAN TRADE AGENCY  
Ministry of Foreign Affairs  
ICE - Agency for a promotion of Italian  
Entrepreneurship and Internationalization

# BOLOGNA CHILDREN'S BOOK FAIR



IMMERSE  
YOURSELF  
IN CHILDREN'S  
CONTENT

8-11 APRIL  
2024  
BOLOGNA  
ITALY



Di seguito vincitori e menzioni speciali:

## CROSSMEDIA PROJECTS

### VINCITORE

#### LIBRO

Titolo: **Sam & Julia. The Mouse Mansion**  
Editore: The Mouse Mansion Company BV  
Paese: Olanda  
Testo di: Karina Schaapman  
Immagini di: Ton Brouwer

#### TV SERIES

Produttore: Cielo Films and Superswiss Red with ZDF, ZDF Studios, France télévisions, Caribara and M.A.R.K.13

#### DIY PRODUCT LINE

Produttore: The Mouse Mansion Company BV  
Paese: Olanda

Nato come casa di bambole, interamente realizzata con scatole di cartone e materiali riciclati, *Sam & Julia. The Mouse Mansion* è diventata una serie di libri di successo ed estende il suo raggio d'azione ai bambini attraverso siti web, social media, YouTube, una linea di giochi e una serie televisiva animata. La serie animata offre un delicato ritratto dell'infanzia, mostrando una realizzazione accurata che presta un'attenzione meticolosa ad ogni dettaglio e utilizza materiali sostenibili.

### MENZIONI SPECIALI

#### LIBRO

Titolo: **The Day I Became a Bird**  
Editore: Tres Tigres Tristes - Publicaciones Ilustradas TTT  
Paese: Spagna  
Testo di: Ingrid Chabbert  
Illustrazioni di: Guridi

#### SHORT FILM

Prodotto da: Passion Pictures  
Paese: Regno Unito

*The Day I became a Bird* trasforma un libro illustrato sul primo amore in una pura animazione sonora, con un approccio tenero, memorabile e audace. Il cortometraggio, che commuove e affascina con le sue illustrazioni sofisticate, completate da effetti sonori e



**Bologna:**  
three global events  
for the international  
rights and licensing  
trading

Con il sostegno di | With the support of



madeinitaly.gov.it



ITALIAN TRADE AGENCY  
ITA®  
Ministry of Foreign Affairs  
and International Cooperation  
ICE - Agency for a promotion of Italian  
Internationalization and Export Activities

# BOLOGNA CHILDREN'S BOOK FAIR



IMMERSE  
YOURSELF  
IN CHILDREN'S  
CONTENT

8-11 APRIL  
2024  
BOLOGNA  
ITALY



musica di sottofondo meticolosamente progettati, spiega con delicatezza le sfumature delle emozioni associate al primo amore, rendendole accessibili al pubblico più giovane.

## LIBRO

Titolo: **The Imaginary**

Editore: Bloomsbury Children's Books

Paese: Regno Unito

Testo di: AF Harrold

Illustrazioni di: Emily Gravett

## MOVIE

Produttore: Studio Ponoc

Paese: Giappone

Il romanzo del 2014 di A.F. Harrold prende vita sul grande schermo, fondendo senza soluzione di continuità il libro inglese e le sue squisite illustrazioni con le sfumature culturali di un anime giapponese visivamente straordinario. Il film esplora splendidamente il mondo dell'immaginazione dei bambini, sottolineando il suo legame con la memoria e i libri e il suo potere di cambiare la realtà.

## LIBRO

Titolo: **The Paper Boat**

Editore: Owlkids Books

## SHORT FILM

Titolo: Boat People

Scritto e diretto da: Thao Lam e Kjell Boersma

Prodotto da: Justine Pimlott, Jelena Popovic - National Film Board of Canada

Paese: Canada

Questo straordinario racconto si svolge come un'odissea moderna, delicatamente narrata attraverso gli occhi innocenti di una bambina, che ritrae la fragilità e la forza di una comunità di immigrati. Il corto animato, apparentemente incentrato sulle formiche, diventa una potente metafora della forza dei legami familiari, della resilienza e del potere trasformativo dell'arte nell'affrontare i traumi.

## DIGITAL READING EXPERIENCE

## VINCITORE

Titolo: **MakeMake Digital Library en Español**

Editore: Makina Editorial SAS

Paese: Colombia



**Bologna:**  
three global events  
for the international  
rights and licensing  
trading

Con il sostegno di | With the support of



[madeinitaly.gov.it](https://madeinitaly.gov.it)



ITALIAN TRADE AGENCY  
ICE - Agency for the promotion of Italian  
Internationalization and Export Activities

# BOLOGNA CHILDREN'S BOOK FAIR



IMMERSE  
YOURSELF  
IN CHILDREN'S  
CONTENT

8-11 APRIL  
2024  
BOLOGNA  
ITALY

## DIGITAL LIBRARY

MakeMake è una piattaforma di lettura pensata per bambini e ragazzi dai 3 ai 15 anni che offre una collezione di libri di narrativa e saggistica di oltre 75 editori latinoamericani per un totale di 2200 libri.

## MENZIONI SPECIALI

Titolo: **Zoog**

Prodotto da: Zoog A.I. Ltd

Paese: Israele

APP

La piattaforma di Zoog permette a chiunque di prendere qualsiasi libro per bambini presente nella sua biblioteca e di portarlo in vita utilizzando le moderne funzionalità di AR, ML e animazione avanzata.

Titolo: **Super Simple Kids Songs**

Prodotto da: Skyship Entertainment

Paese: Canada

APP

L'applicazione Super Simple Kids Songs offre versioni interattive dei libri di fiabe Super Simple pubblicati da Scholastic, consentendo ai bambini di leggere un libro fisico o una versione digitale con aggiunta di narrazione, interattività e animazioni.

Titolo: **Better Time Stories**

Prodotto da: Better Time Stories

Paese: Olanda

BOOKS AND DIGITAL PLATFORM

Better Time Stories ha sviluppato un pacco regalo per i bambini ucraini nei loro nuovi Paesi di accoglienza, che comprende cinque libri illustrati bilingui che hanno come tema il conforto, l'amore e la speranza, un'applicazione web sicura per accedere ai formati digitale e audio dei libri e una scatola fai da te.



**Bologna:**  
*three global events  
for the international  
rights and licensing  
trading*

Con il sostegno di | With the support of



madeinitaly.gov.it

