



**BOLOGNA
CHILDREN'S
BOOK
FAIR**



**Bologna
Licensing
Trade
Fair**



59th edition

Children's Content Rocks!
Join the Party

59^a BOLOGNA CHILDREN'S BOOK FAIR — 21-24 MARZO 2022

CHILDREN'S CONTENT ROCKS! JOIN THE PARTY LA VISUAL IDENTITY DI BCBF 2022

L'illustratore messicano Sólín Sekkur e lo studio grafico Chialab per una parata di personaggi unici: l'identità visiva di Bologna Children's Book Fair 2022

Ogni anno l'identità visiva di Bologna Children's Book Fair si rinnova grazie al tratto di un giovane illustratore. Che si tratti di creature fantastiche, mondi immaginari o forme che rimandano a un segno primitivo, è all'illustrazione – da sempre protagonista della Fiera – che viene affidato il compito di interpretare e rappresentare la Fiera stessa.

Il progetto “BCBF visual identity workshop” nasce per la prima volta nel 2017 quando la Fiera di Bologna sceglie di affidare a un giovane artista, scelto tra i numerosi talenti della Mostra Illustratori, l'incarico di costruire, sotto la direzione creativa dello studio di design **Chialab** – che da molti anni cura l'immagine della manifestazione – l'universo visivo della successiva Bologna Children's Book Fair. Dopo Daniele Castellano (2017), Chloé Alméras (2018), Masha Titova (2019), Rasa Jančiauskaitė (2020) e Jean Mallard (2021), è **Sólín Sekkur l'illustratore scelto per l'edizione 2022.**

Un laboratorio svolto in tempo di pandemia e dunque totalmente online: tanti incontri a distanza, videochiamate da un continente all'altro, lavagne condivise e file digitali hanno dato vita a una nuova forma di collaborazione che ha sostituito il tradizionale lavoro in team, prima condensato in una settimana di residenza a Bologna.

Sólín Sekkur e Chialab si sono trovati dunque di fronte a una sfida: raccontare il desiderio di riapertura e di festa tipici della Fiera senza dimenticare la fragilità del periodo storico che tutti stiamo vivendo. Così, dopo un intenso lavoro, sono nati personaggi fantastici e coloratissimi, e ha preso vita l'idea di una parata in cui ogni figura porta un'idea, un dono, evocando allo stesso tempo stati d'animo delicati e profondi. Nel ritmo corale di una sfilata prendono vita Olmo, Xico, Pacha, Libri, Kef, la coppia Lotta e Vitta e Nimbo. Ogni ospite ha con sé un regalo, ha una storia da raccontare, un dono eccezionale per portarci nel suo mondo toccando corde profonde.

Grazie alla collaborazione tra Mimaster Illustrazione e Bologna Children's Book Fair, nasce la **mostra dedicata a Sólín Sekkur e al “dietro le quinte” del laboratorio guidato da Chialab**: l'esposizione, allestita in Fiera al Centro Servizi e “visitabile” online sul portale **BCBF Galleries**, vede esposte, oltre alle illustrazioni definitive, anche le prime proposte di concept, gli schizzi e le diverse fasi del percorso di progettazione.

Diego Fernández (aka Sólín Sekkur) è nato nel 1990 a Città del Messico. Si è laureato in Visual Communication Design presso la Facoltà di Arti e Design, UNAM, specializzandosi in illustrazione. Ha lavorato con diverse case editrici ed è apparso in vari cataloghi di illustrazione dal 2013. Nel 2019 ha illustrato il libro *Kitsunebi, Fox fire* di Martha Riva Palacio, Ediciones Castillo, selezionato nel catalogo White Ravens del 2020. Nel 2021, è stato uno dei 77 illustratori vincitori della 55^a Mostra degli Illustratori del BCBF.

Eventi di | Events by



Con il sostegno di | With the support of



Ministry of Foreign Affairs
and International Cooperation



ITALIAN TRADE AGENCY
ICE - Agenzia per la promozione all'estero e
l'internazionalizzazione delle imprese italiane